

129



Anno XI—N. 550

REVISTA

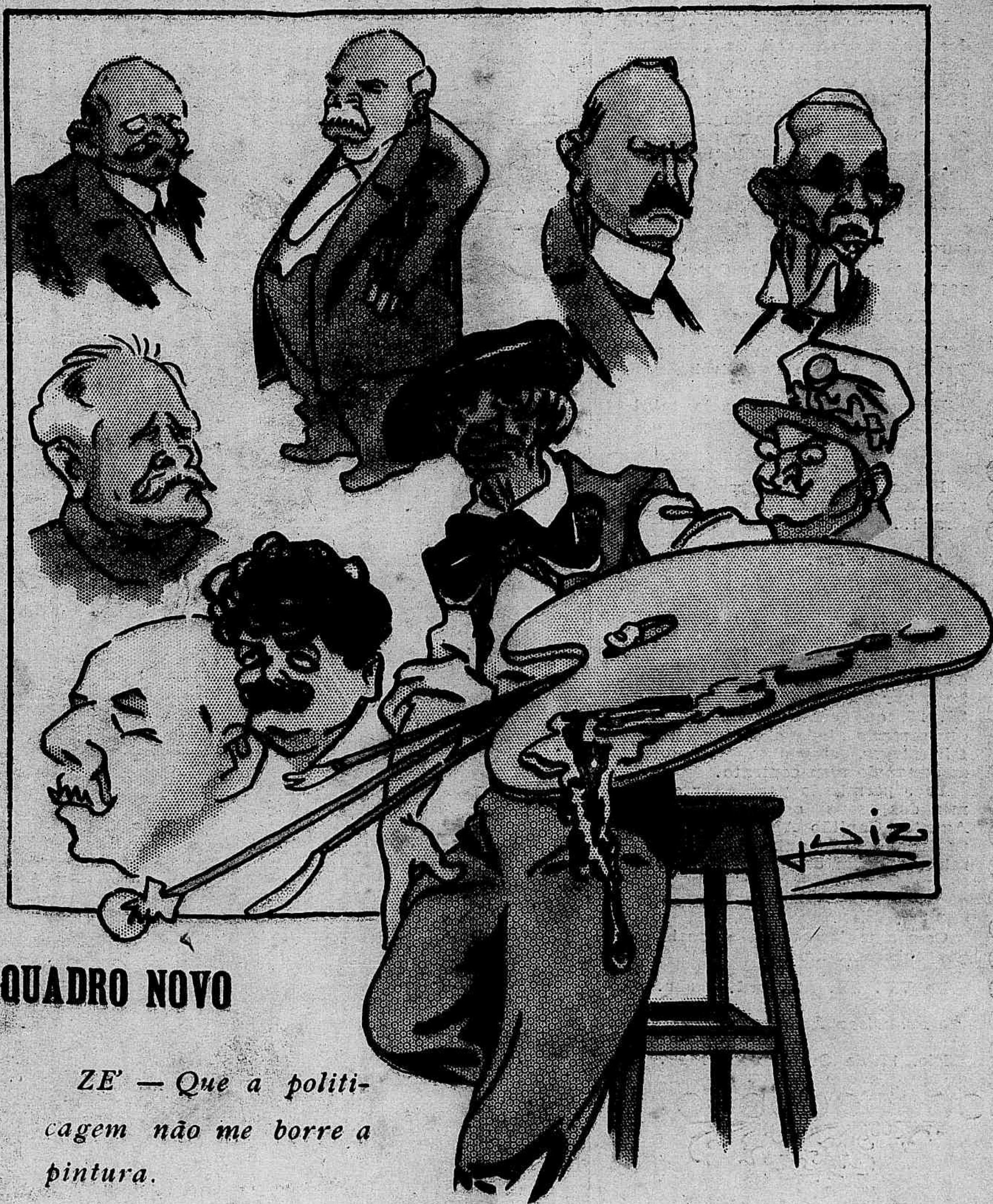
SEMANA

NUMERO
AVULSO
300 Rs.

* *

AVENIDA CENTRAL 110 E 112, EDIFICIO DO
JORNAL DO BRASIL

RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 27 DE NOVEMBRO DE 1910 * *



QUADRO NOVO

*ZE' — Que a politi-
cagem não me borre a
pintura.*

O PRESENTE O MAIS UTIL, O MAIS DURADOURO É O CHRONOMETRO PATEK-PHILIPPE
GONDOLO & LABOURIAU, Relojoeiros — 81 RUA DA QUITANDA 81

AQUITATIVA

17º SORTEIO EM 15 DE OUTUBRO DE 1910

Pagamento de mais 10:000\$000

APOLICES SORTEADAS NUMEROS 85.725 e 50.078

Pertencentes aos Srs. Francisco Rodrigues Pereira e Tiberio Mineiro.

Recebi d'A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil, Sociedade de Seguros Mutuos Sobre a Vida, a quantia de cinco contos de réis (Rs. 5:000\$000) proveniente do sorteio a que se procedeu em 15 de Outubro deste anno, em suas apolices sorteáveis em dinheiro e em cujo sorteio foi a minha apolice, sob n. 85.725 contemplada, permanecendo a mesma em vigor, nos termos do actual contrato do seguro.

Rio de Janeiro, 17 de Outubro de 1910.

Francisco Rodrigues Pereira.

Testemunhas: Manuel Rodrigues Pereira e Alfredo de Oliveira Maciel.

Firmas reconhecidas pelo tabelião Paula e Costa.

Illmos. Srs. Directores da Companhia Equitativa dos E. U. do Brasil..

Amigos e Srs.

Presente.

Penhorado venho por meio da presente missiva agradecer-lhes o solicito pagamento da quantia de cinco contos de réis, que me coube hoje, por sorteio, em minha apolice 85.725, que continúa em vigor e concorrendo ainda a tantos sorteios trimestraes, enquanto perdurarem os annos do meu contrato.

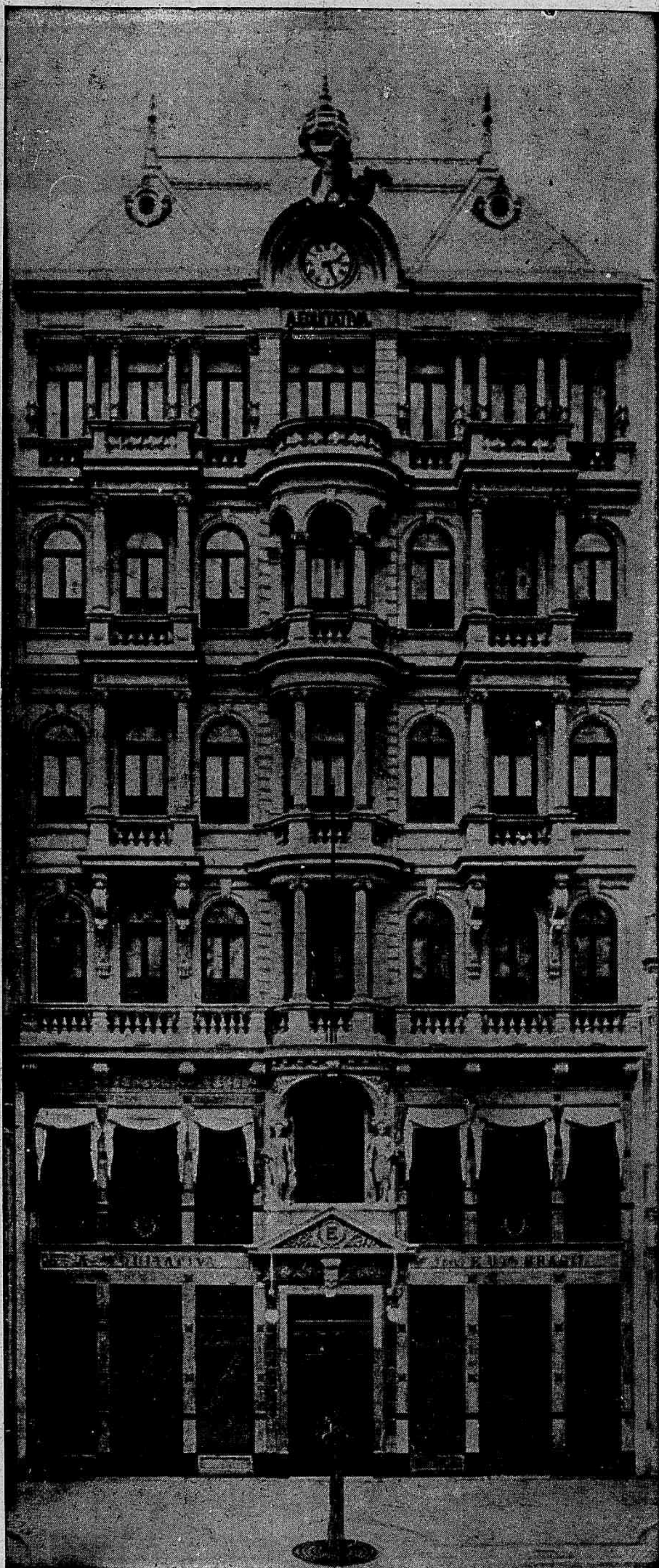
Peco permissão para citar os nomes dos seus activos e dignos Agentes Capitão Alfredo de Oliveira Maciel e Joaquim da Silva Pereira, a quem devo esta dupla sorte, pertencendo a uma Companhia que tanto merece a confiança do publico.

Com a maior estima e consideração subscrevo-me

De VV. SS. att. crd. e obr.

Francisco Rodrigues Pereira

Rio, 17 de Outubro de 1910.



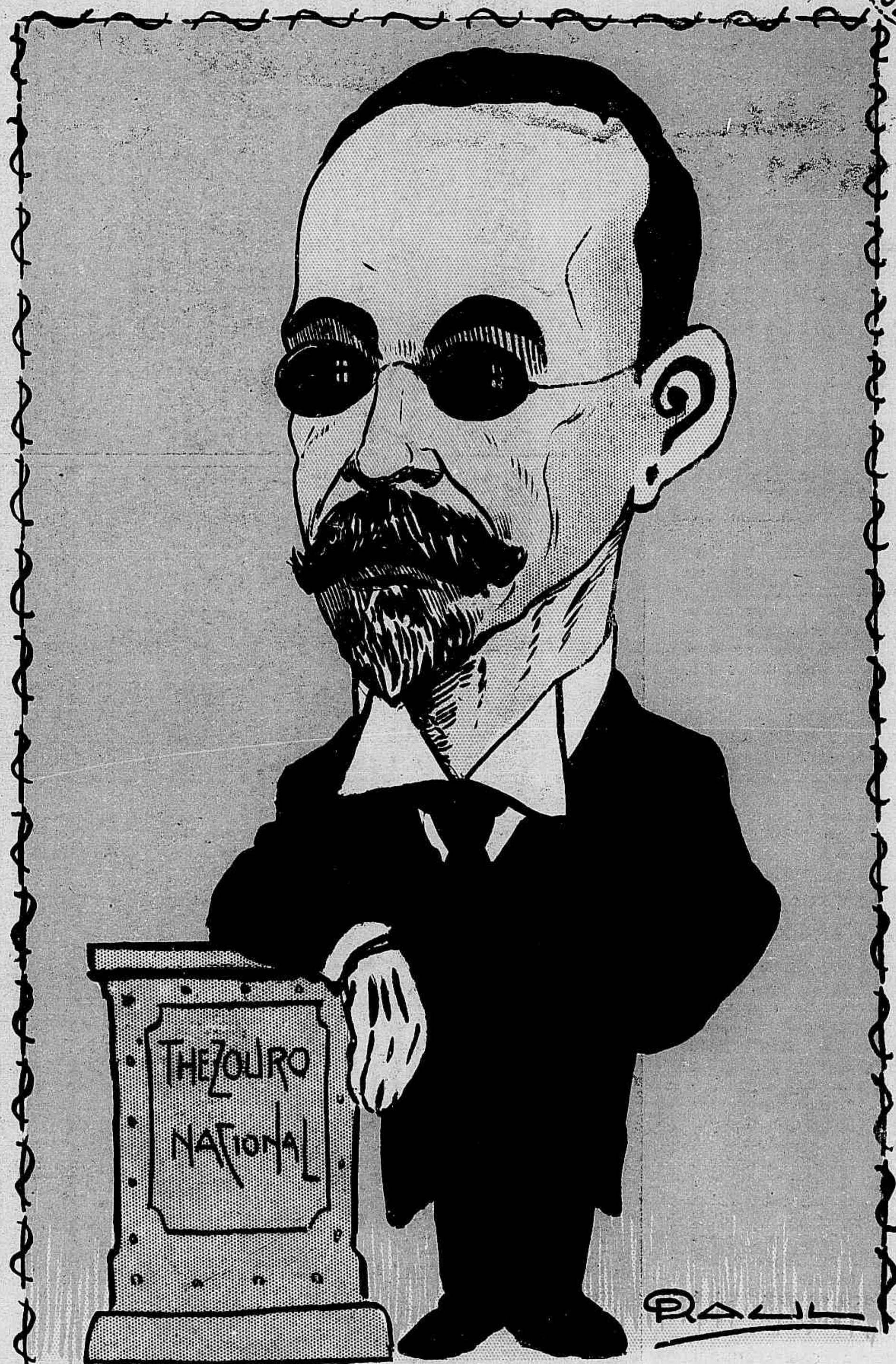
REVISTA DA SEMANA

ANNO XI * Rio de Janeiro — Domingo, 27 de Novembro de 1910 * N. 550

UM POR UM.

R

REPUBLICA
NACIONAL
RIO DE JANEIRO



I. O dono da «fazenda»



MANIFESTAÇÃO AO SR. DR. J. J. SEABRA — Grupo tirado na residência do Sr. Dr. J. J. Seabra, por ocasião da manifestação feita no dia 11 do corrente, vendo-se S. Ex. de pé entre os Srs. Senador Pinheiro Machado e Dr. Rivadavia Corrêa.

Photographia tirada em frente a residência de S. Ex. no dia da manifestação popular.

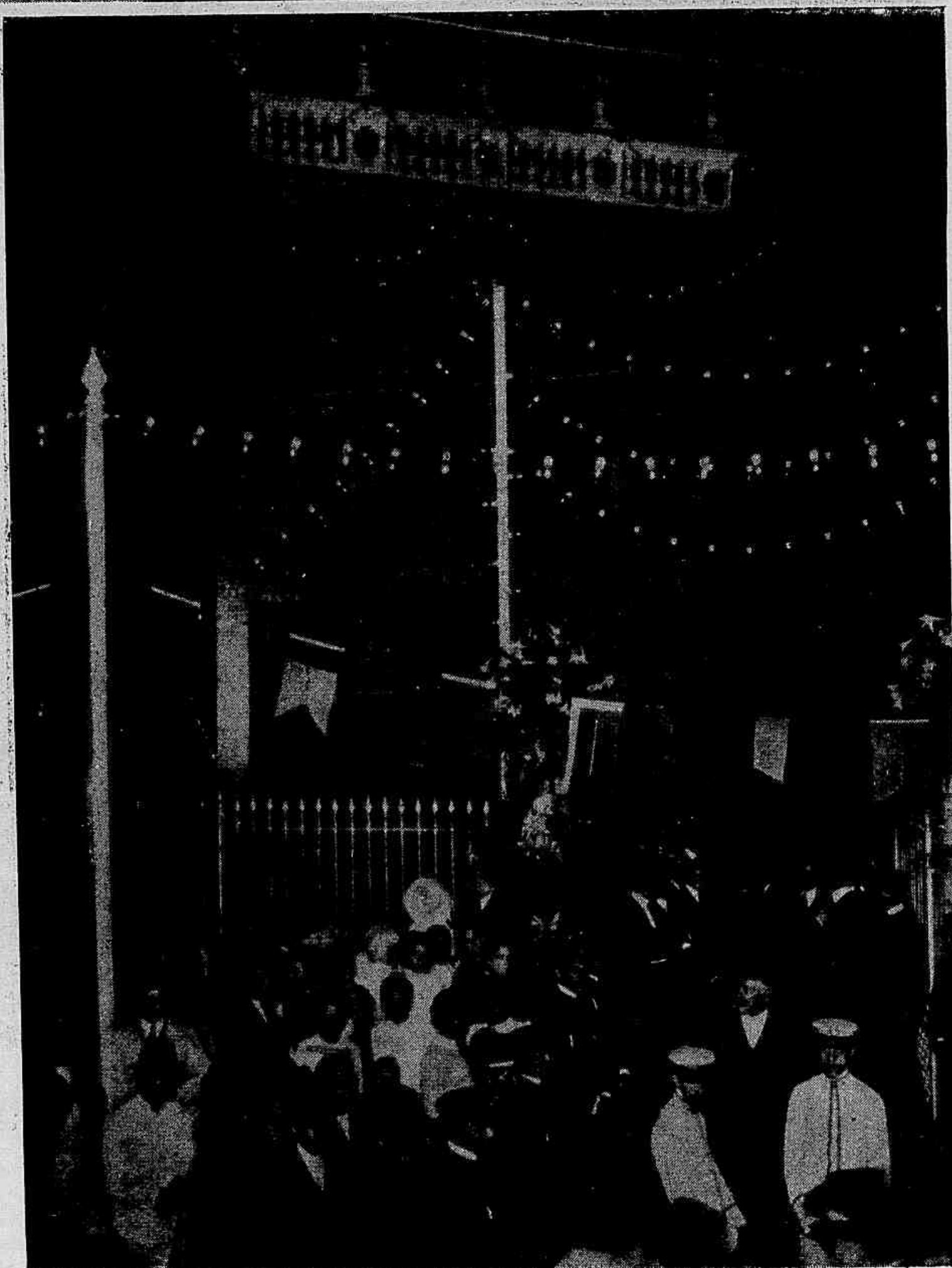
A falsificação do café vae de tal maneira que um conhecido bohemio tirou do caso esplendido partido.

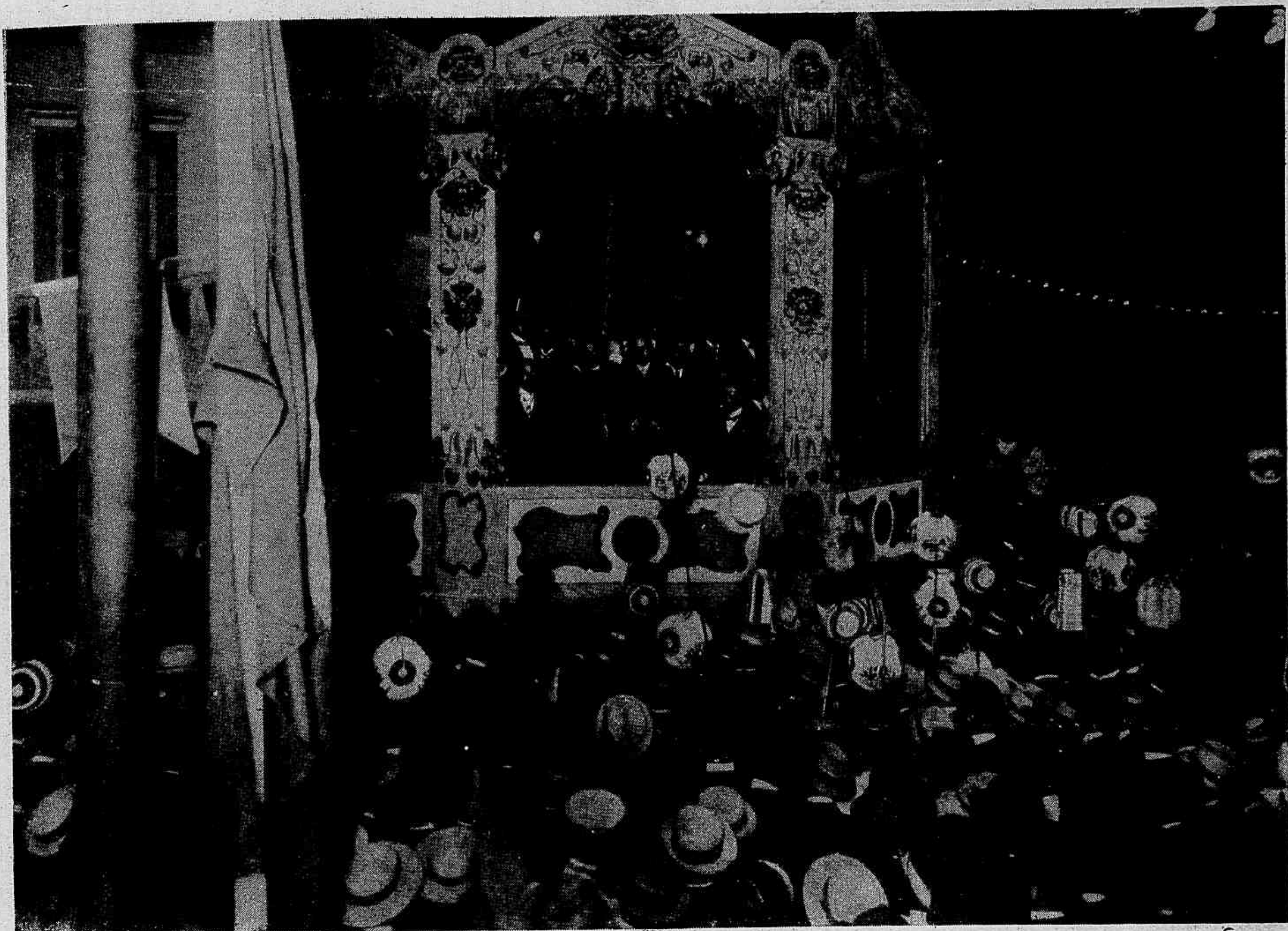
Em todos os jornaes da manhã e da tarde estampou elle, em lettra normanda este

AVISO

"O abaixo assignado comprou hontem em uma loja da cidade um kilo de café moido. Ao chegar á casa teve a infelicidade de verificar que o genero estava habilmente falsificado, com grave prejuizo da saude publica e lesão dos dispositivos da lei penal. Previne por este meio o negociante para que lhe envie hoje mesmo, até tres horas da tarde, um kilo de café legitimo, para indemnisação do seu prejuizo. Caso contrario, amanhã sem falta dará a maior publicidade possivel ao nome do commerciante pouco escrupuloso. (Assignado) *Fulano dos Anzões*, rua tal n. tantos."

O resultado é facil de prever. Até ás tres horas da tarde houve uma romaria para a casa do bohemio, que pôde armazenar assim quasi uma tonelada da preciosa rubiacia legitima...





O Sr. Dr. J. J. Seabra no coreto, armado em frente á sua residencia, de onde recebeu os manifestantes e ouvindo uma saudação. Em baixo, estudantes e populares saudam S. Exa.



A Embaixada Argentina que veio assistir á posse do Sr. Marechal Hermes da Fonseca. Ao centro está o Chefe da Embaixada, Sr. Montes y Oca. O primeiro á esquerda é o Sr. Capitão Estellita, do Exercito brasileiro, ás ordens da Embaixada.

Communicam-nos os Srs. Alipio Leal e Arnaldo Braga que fundar-

am nesta Capital a "Empresa de Negocios Commerciaes, Bancarios

e Hypothecarios" tendo o seu escriptorio á rua do Ouvidor.

Um criado em apuros

Foote, um actor comico inglez, que gostava immenso de fazer partidas preparou um dia a seguinte a um criado celebre de um hotel:

Foi um dia ao hotel com tres amigos seus, um engenheiro que não tinha um olho, um official de cavallaria reformado que perdêra um braço, e um official de marinha reformado que também perdera uma perna.

Sentaram-se todos á mesa de uma sala, e o engenheiro disse tranquillamente para o criado:

— Tire-me a luneta.

— A luneta? disse o criado com solemne indignação.

— Sim, e tire-me ao mesmo tempo o olho.

— O olho?

— Sim, não entende o que eu lhe digo?

O criado com uns ares furiosamente solemnes, tirou a luneta, mas qual não foi o seu espanto quando viu que o olho vinha também!

A surpresa não parou alli porque o official de cavallaria disse-lhe com negligencia.

— Tire-me a luva da mão esquerda, e ao mesmo tempo faça-me o favor de me tirar o braço.

O criado, a tremer como varas verdes, puxou pelas luvas e o braço veio também.

O homem suava já em bica, quando o official de marinha lhe disse com o mesmo socego que tinham mostrado os seus compaheiros:

— Descalce-me esta bota e tire-me ao mesmo tempo a perna.

O criado ajoelhou, batendo os dentes, e resou quantas orações lhe lembravam, mas quando tirou a bota e com ella veio a perna, que

fôra preparada para ceder, o homem ficou absolutamente aterrado, e dirigiu-se para porta, mas sempre solemne.

A' porta, porém estava Foote, que tinha um pescoço muito alto e de uma flexibilidade extraordinaria, e que lhe disse:

— Olhe, tire-me o chapéo e ao mesmo tempo tire-me a cabeça.

A isto não resistiu o criado, que, perdendo então toda a solenidade, deitou a fugir pela escada a baixo, no meio das gargalhadas dos quatro trocistas.

Examinador:

— Que planetas eram conhecidos dos nossos antepassados?

Examinando:

— Venus, Jupiter e... creio que a Terra também. Mas não estou certo.



BOATOS

— Parece que vão cuidar do theatro nacional
— Em que anno?

O RETRATO DOS PÉS

(NOVA MODA AMERICANA)

Retratar os pés, em vez do rosto, é a última moda dos Estados Unidos.

As damas da "melhor" sociedade retratam-nos com os sapatos mais elegantes que podem encontrar, sem se verem, por cima delles, senão tanto como uma mão travessa de saia bordada; e ainda é de melhor gosto uma photographia dos pés descalços, descansando sobre um almofadão de velludo, e também com o rebordo da saia por cima.

DILEMA

(DE BARTRINA)

Se ao ser feliz creio sei-o
Passo a soffrer neste estado.
Porque me faz desgraçado
Só o medo de perdê-lo;
E se estou bem sem sabel-o.
Como o não sei, não o estou,
Nesta incerteza assim vou;
Mas feliz nunca o serei;
Porque se o sou... não o sei,
E se o sei... já o não sou.

Fernandes Costa.

Depois de uma grande ausencia,
apresentam-se em um baile

duas irmãs; uma dellas muito gorda e a outra muito magra.

— O quê! Pois são as minhas amigas? Que differença! — diz-lhes a dona da casa.

— E' verdade respondem as duas ao mesmo tempo;—nós ambas em carne e osso.

— Eu não fallo nunca do que não sei.

— Nesse caso deves te aborrecer bastante.

— Porque?

— Porque tens de estar sempre calado!



— Que diz você?
— Eu não digo nada.
— Pois eu digo a mesma cousa.



serão publicados com especial agrado.

Sr. Julio Cabral — Ha outras musicas melhores. O *Vem cá mulata* já está fóra da moda.

Dr. Rodolpho Miranda — Recebemos, agradecemos e publicaremos a sua poesia laudatoria. Mande mais.

Sr. Almirante Alexandrino — Boa viagem, bons ventos o levem e melhores devolvam ás plágas patrias.

Dr. Coelho Lisboa — O Tribunal de Contas funciona no Thesouro Federal, á rua do Sacramento.

Dr. Leopoldo Bulhões — A prova dos nove fez com que 18 dêsse nada.

Dr. Theodoro Magalhães — E' natural que de constituintes encham o escriptorio; quem o mandou fazer propaganda do feminismo?

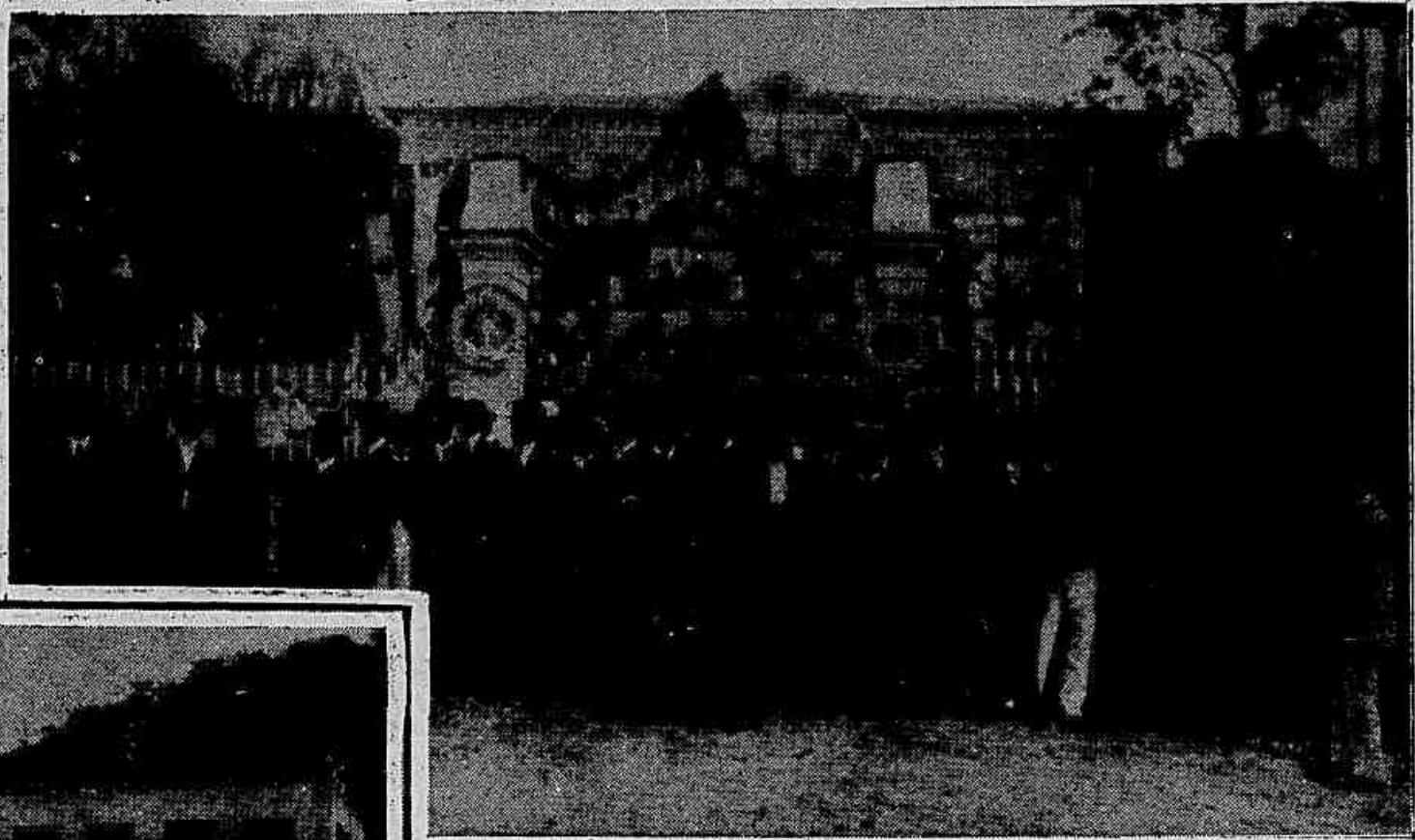
Dr. João Gualberto — Já que pede o nosso parecer, ahi vae: isso de

CAIXA POSTAL

Dr. Nilo Peçanha — Agradecidos pelo cartão de despedida. Esperamos que a sua demora seja curta; as saudades serão muitas.

Dr. Alcibiades Peçanha — O melhor que conhecemos é *O Russo sem mestre* em 32 lições, systema Berlitz. Em qualquer livraria.

Dr. Simões Corrêa — Póde fazer a conferencia que projecta,



comtanto que não seja muito com prida.

General Bento Ribeiro — Sim, senhor, deve dar com o basta nesse concurso de predios escolares, que sahio um monstrengo de primeira grandeza.

Dr. Pedro Toledo — A Academia de Lettras não tem funcionado, é impossivel portanto fazer estatistica completa da producção de batatas.

Sr. Luiz Peixoto — O 606 está sahindo muito caro. Veja se faz por menos para não espantar o freguez.

Sr. Bittencourt Assombro — Deixe um bocado para o socio.

Dr. Serzedello Corrêa — Agora não ha mais esperanças.

Dr. Francisco Salles — Por esse andar vamos longe.

Coronel Bittencourt de Manãos — Gallinha e caldo de cautela...

Dr. Francisco Sá — Póde enviar,



PINHEIRO — INAUGURAÇÃO DO POSTO ZOOTECHNICO FEDERAL — ESCOLA DE AGRICULTURA — O *Sr. Dr. Athanasoff*, Director do Posto, mostrando ao *Sr. Dr. Rodolpho Miranda* o gado importado. O fiscal das obras *Sr. Alberto Level* segura um dos animaes. — Grupo tirado por ocasião da inauguração do Posto Zootechnico. — Edificio da Escola de Agricultura. — Os animaes sahindo da vaccaria do Posto.

encarar o automovel do amigo todos os dias, é feio.

Sr. Nicoláo Sampaio — A melhor tintura é Negrita, o bigode fica que até parece um menino de dous annos.

Dr. J. J. Seabra — A aviação deve naturalmente fazer parte da sua pasta.

Dr. Rodrigo Octavio — Agradecidos pela participação de que voltará no anno proximo.

Major M. Ethereo — Simão de Nantua e artinha do Padre Pereira, são os mais elementares compendios.

Sr. Ignacio Raposo — Gostamos muito dos versos. Porque os não mandou a *Revista da Semana*?

Dr. Rego Cezar — Gratos pelo convite. Lá iremos filar o almoço.

Dr. Julio Furtado — Basta-lhe o primor da quinta para consagrar o nome.

Camara dos Deputados — O trabalho é uma virtude. Toque p'r'o pão, que já é tempo.

Sr. Domingos Castro Lopes — A arte está no marasmo. O theatro é o que está vendo. O consolo é a esperança.

Dr. Mario Quaresma — Tivemos boas noticias; que ellas sempre assim sejam.

Dr. Eurico Dutra — Até hoje estamos por saber o motivo do seu silencio.

Dr. Horacio Cordovil — Queira enviar uma copia do seu bello soneto que assim começa:
"Tu és aquella flôr tristonha e so-
[litaria.]"

Perdemos o original que possuímos.

Dr. Dunshee de Abranches — Não se esqueça do nosso pedido, sim?

Sr. Mario Bhering — E' preciso martelar sobre o augmento do pessoal. A Bibliotheca faz enorme falta á noite.

Dr. Morales de los Rios — Póde desde já contar com um hospede para o seu Grande Hotel.

Maestro Costa Junior — Trichotono.

Sr. Joaquim Lacerda — E' condemnavel o seu silencio sobre The rezopolis. Siga o exemplo do Luiz Gomes, que não perde vasa.

Sr. Alberto Sá — já fallamos a respeito do seu recommendado. Sempre se apresenta candidato á constituinte?

Dr. Belisario Tavora — Tem razão, em custodia é mais classico e menos prosaico do que "em prisão, no xadrez" e outras denominações toscas.

Sr. Arthur Guimarães — Ainda não fizemos o trabalho sobre o nosso amigo, por falta absoluta de tempo.

Sr. Coronel Marçal — Obrigados pelo abraço, que retribuimos effusivamente.

Dr. Carlos Salgado — A musica ainda não sahiu por desidia daquella gente.

Vamos apertar a caravelha.

Sr. Candido Cruz — Não recebemos as chapas photographicas que o Sr. diz ter-nos enviado, do contrario já teriam sido publicadas.

Sr. Carlos Alberto Filho — Vae ser um successo e um bello preconcio da Photographia Academica.

Sr. Zeballos — Meu Deus, que gelo, que frieza aquella!

Dr. Vaz-Com-Sellos.

RIBALTAS

THEATRO LYRICO

Depois da bella temporada
De immenso exito mundano,
Não dá mais nada este anno,
Mais nada...

THEATRO S. PEDRO

A' hora em que as linhas traço
Não ha nem sombra de espaço,
Desde a torrinhã ao terrago;
Enchentes a cada passo
Apanha a "troupe" do Grasso!

AERO — "PLANO"



— Grandissimo patife! Dizer-me que eu lembrasse quando hoje passasse por aqui, para me pagar a continha, antes de ir para a Europa!...

THEATRO FCRETO

Depois da peça de estréia
Que fez successo e furor,
Tiveram a bella idéa
De dar o *Senhor Doutor*;
Taes attractivos encerra,
A peça taes cousas faz
Que fica sempre na berra
E não sae mais do cartaz.

THEATRO CARLOS GOMES

Apezar de muito visto
Inda tem dons attrahentes
O *Conde de Monte Christo*
Com enchentes sobre enchentes.
Um bom momento se gosa
Das artes naquella ninho,
A ouvir o João Barbosa
Com a Adelaide Coutinho.
Sempre cheio como um ovo,
Vae ter das peças no rol,
Bello repertorio novo
No genero *Grand Guignol*.

THEATRO S. JOSE'

Em obras, vae por emquanto
Calafetando a carcassa,
E apanha successo e tanto
Logo que a estréia se faça,
De uma grande companhia
Repleta de novidades,
Attracções de cantoria,
Mil e uma variedades,

PALACE THEATRE

Nada se sabe, por ora,
Do que vae dar aos freguezes;
Esses mysterios ás vezes
Dão resultado bem bom.
Pois o silencio rompendo
Ha de nos dar com certeza
Alguma bella surpresa
A casa do Cateysson.

THEATRO APOLLO

Todo pintado de novo
Já publica, alviçareiro,
Que vae mostrar em Janeiro
A maior das sensações.
Vamos ter lyrico fino,
Barytonos, tenorinos,
Contraltos e sopraninos,
E tudo por dez tostões.

THEATRO MUNICIPAL

Só serve p'ra conferenciaas
E banquetes no porão,
No mais, coitado, deserto,
não vale nada, de certo,
Nem um vintem de sabão.
A prometter tanta cousa
De se tirar o chapéo,
Frio, pesadão, exquisito
Esse monstro de granito
Vae ficando um mausuléo...

CIRCO SPINELLI

Quem gosta do passatempo
De certo não fica em casa,
Procura ter de carreira
Uma entrada, uma cadeira,
Para não perder a vasa
De bem rir
E applaudir
O Benjamin de Oliveira.

THEATRO NACIONAL

Que é delle?

João Scann.



— Então o Hermes não quer mais que se pegue na chaleira?...
 — Não. O Hermes só quer que se pegue no pác furado.



ECOS

— Que é isso? Vaes avarando...

— É' do tempo. Uma chuva d'aquellas com um calor d'aquelles... de entusiasmo...



NOVO GOVERNO. — A POSSE DOS NOVOS MINISTROS. — O Sr. Dr. Francisco Salles, Ministro da Fazenda, ao lado do Sr. Dr. Leopoldo de Bulhões, ex-Ministro da mesma pasta

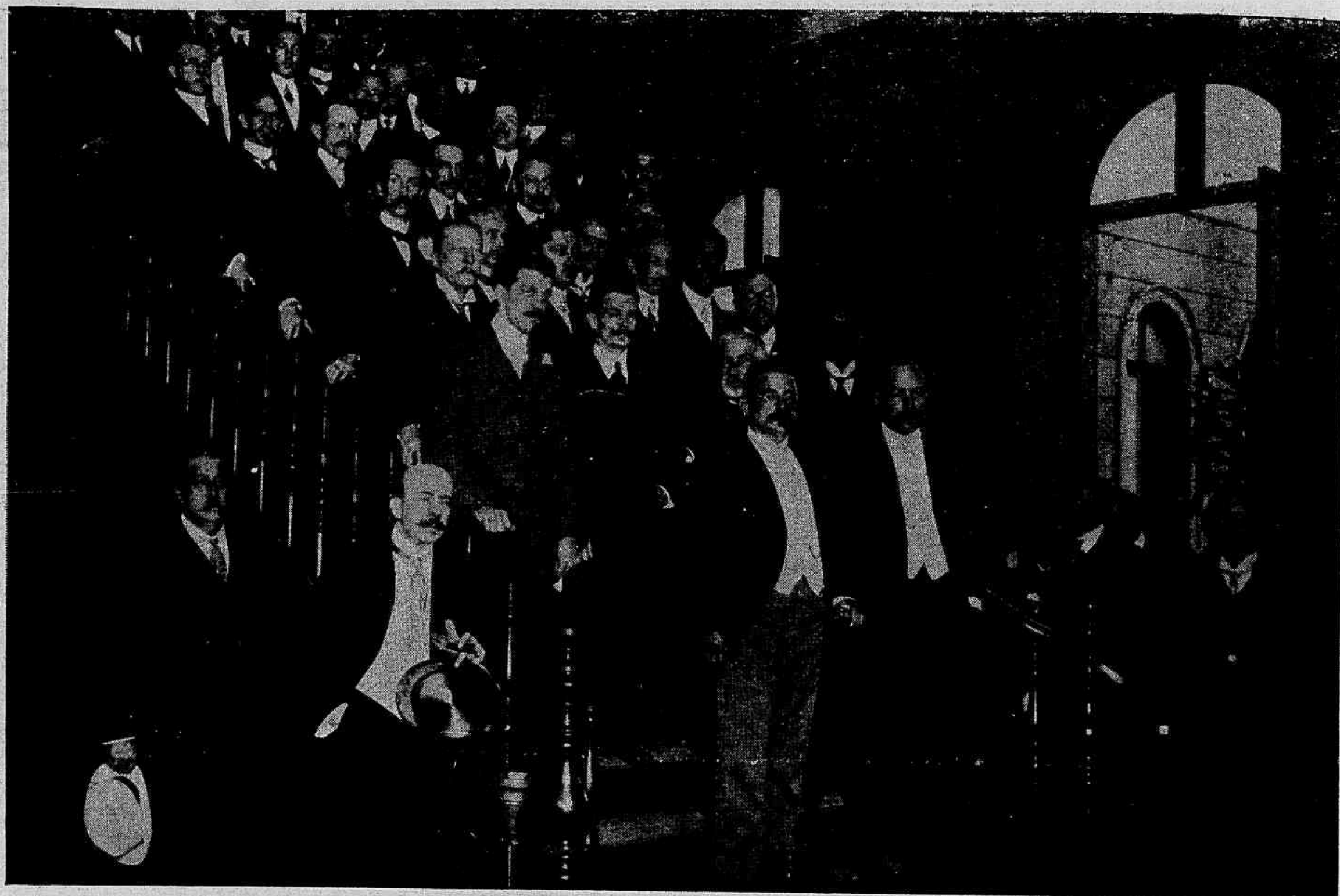


A posse do Sr. Dr. Rivadavia Corrêa, Ministro da Justiça e Negocios Interiores

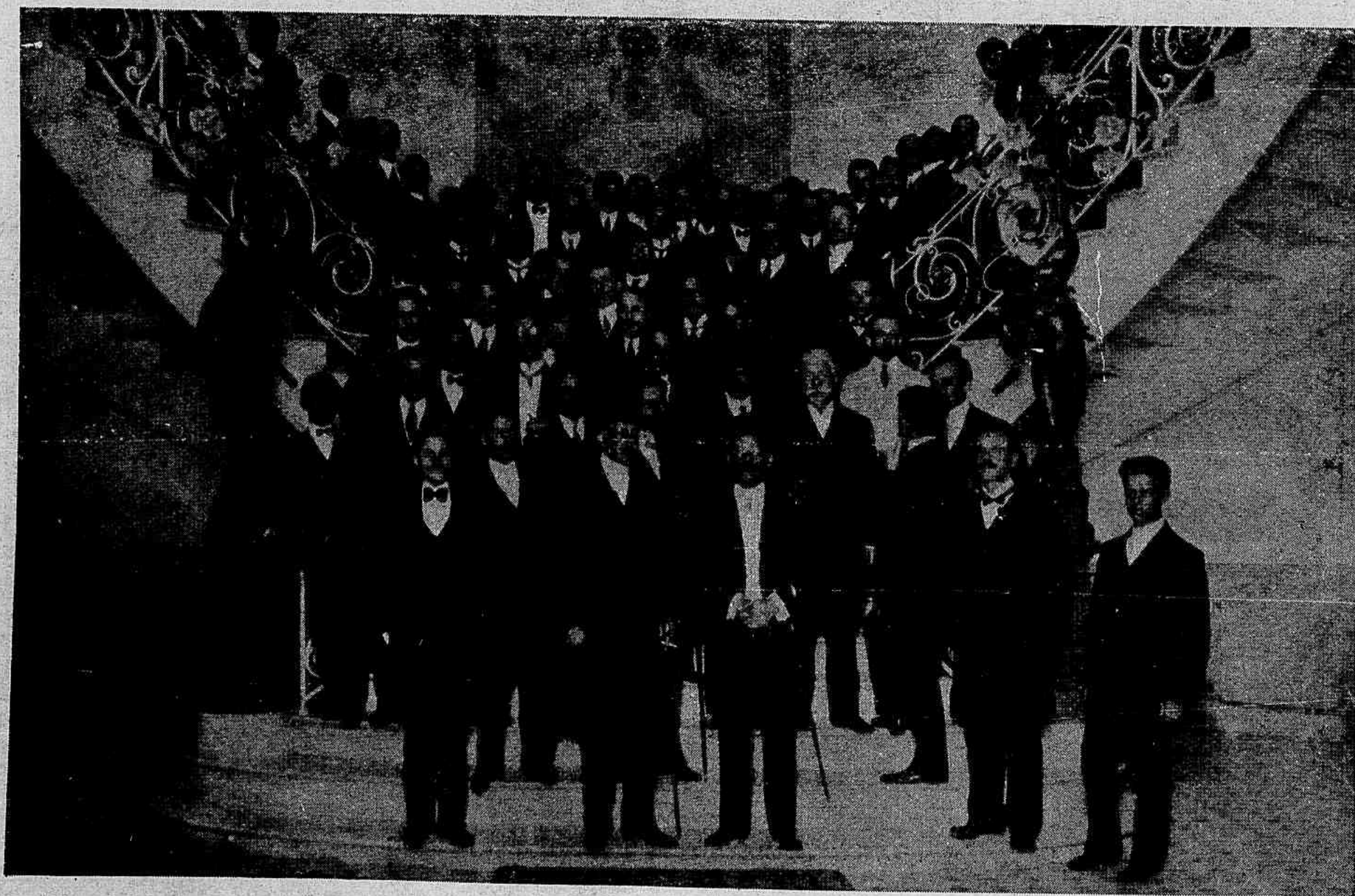
— Então, sempre viajando?
— Sempre. Gosto de mudar...
de tolos.

Os juramentos são a moeda falsa com que se pagam os sacrificios de amor. **Ninon Lenclos.**

Quando menos se acerta a idade de uma mulher é quando ella chega a "certa" idade.



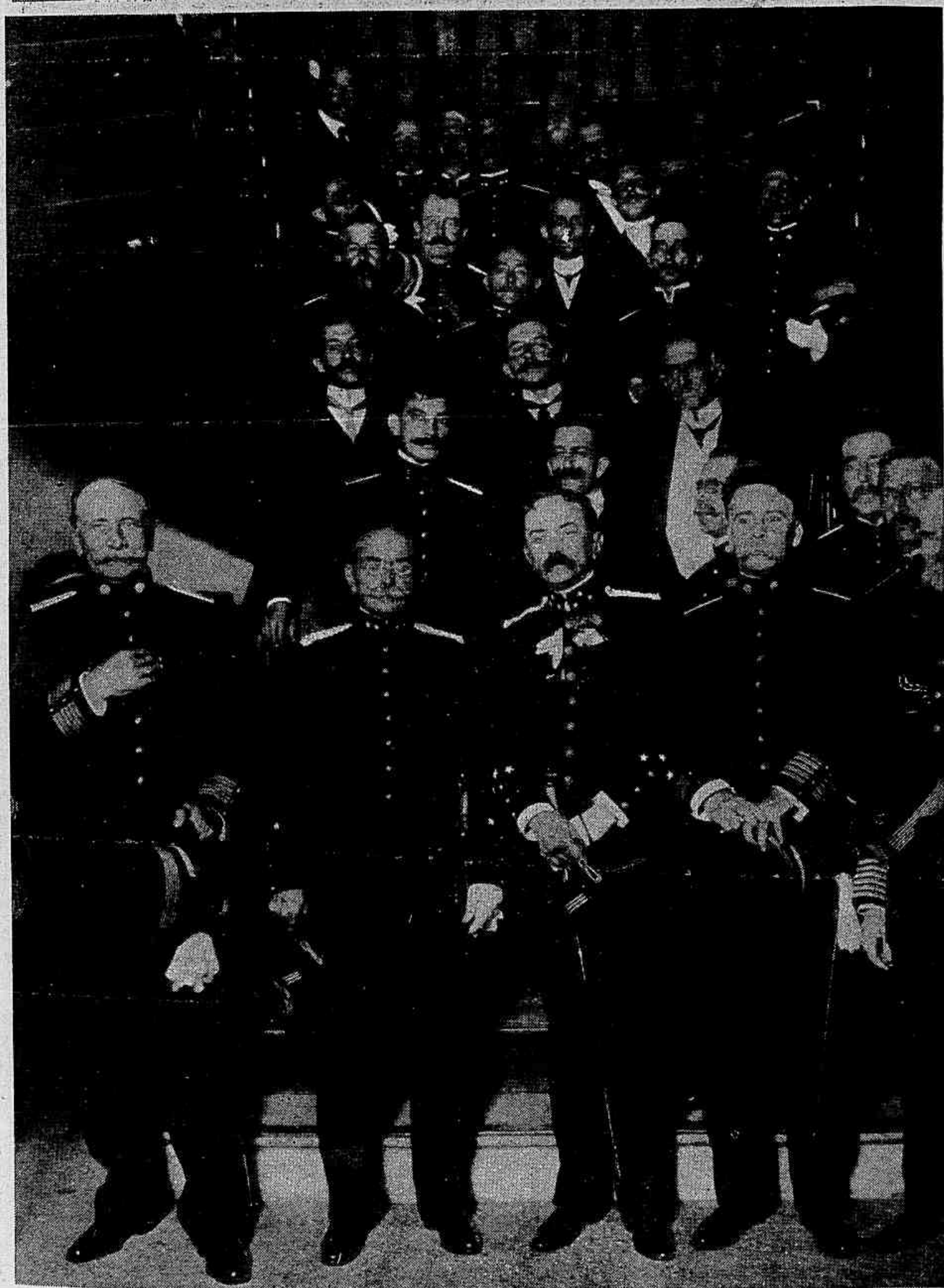
O Sr. Dr. J. J. Seabra, Ministro da Viação e Obras Publicas, acompanhando o Sr. Dr. Francisco Sá até o patamar da escada do ministerio.



No Ministerio da Agricultura — Chegada do novo Ministro, Dr. Pedro de Toledo, para a posse, no dia 16



*O Sr. Vice-Almirante Marques de Leão,
Ministro da Marinha, rodeado pelos
seus officiaes de Gabinete e aju-
dantes de ordens.*



*O Sr. General Dantas Barreto, Ministro da Guerra, acompanhando até a porta seu
antecessor, Sr. General Bernardino Bormann.*

LIÇÕES DE HISTORIA

Ao subir pelo Hymalaia
Para bater Xenophonte
Uma barca de Caronte
Foi transformada em catraia;
Junto á praia de Ericeira
Declarou o Senescal,
Por ordem do Marechal,
Guerra ao bico da chaleira.

Herodes foi a Pilatos
E depois a Honolulu',
Protestar contra os sapatos
De pelle de kanguru';
Ao saber da grande nova
Virgilio escreveu a Dante
Para dizer que não prova
Cerveja marca barbante.

Pela estação dos Remedios
Foi publicado edital
Para a construcção de predios
Do ensino municipal;
Mettido em palpos de aranha
Serzedello ardendo em braza,
Nunca viu droga tamanha,
E tudo ficou em casa.

Quando o Duque da Silesia
Foi buscar ao Setestrello
Limonada de Magnesia
Contra á quêda do cabelo,
Encontrou S'mão de Nantua
Que estava a jantar de troça
Com Hapagou e Gargantua
Debaixo de uma palhoça.

No tempo em que Alexandria
Estava em mãos do Sultão,
Sardanapalo fazia
Contas de Grão Capitão;
Desde esse tempo famoso
Ficou consagrado o uso
De dizer que é parafuso
Todo o maxixe gostoso.



O Sr. General Bento Ribeiro, Prefeito Municipal, depois da posse, com seu antecessor Sr. General Dr. Serzedello Corrêa.



O Sr. Dr. Belisario Tavora, Chefe de Policia, despedindo-se do Sr. Dr. Leoni Ramos, depois de investido naquella cargo.

Foi pelos montes Urales
Depois de grande contenda
Que ficou Francisco Salles
Mettido numa fazenda.
Atrapalhado com o caso
Desertou para o Cattete
Pae Adão, que era cadete,
Baixando a soldado raso.

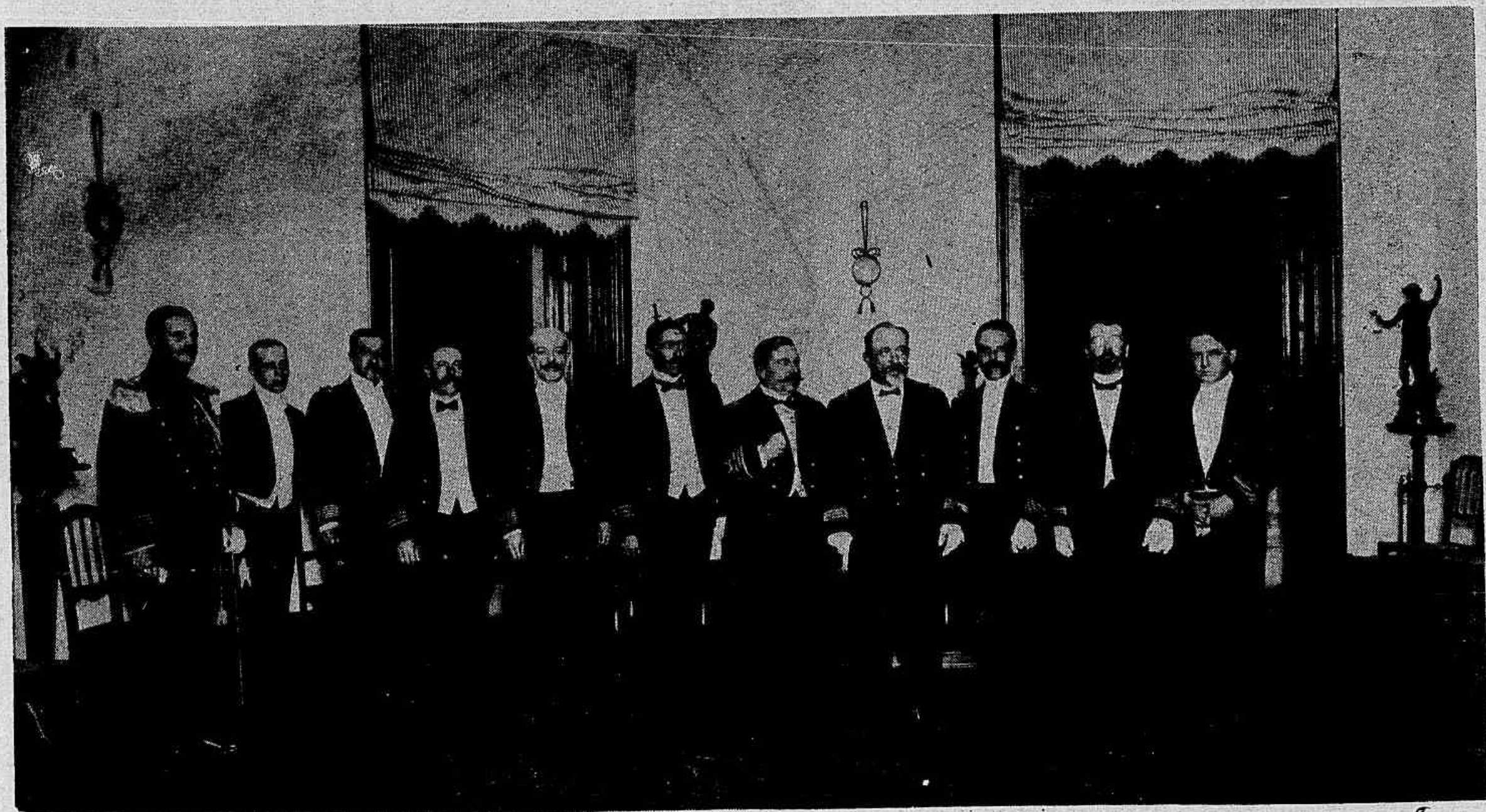
Quando Theophilo Braga
Foi eleito Presidente,
Dom Manuel de Arriaga
Deu tres pulos de contente;
E' por isso que hoje está
Como certo propalado
Que o amigo Alberto Sá
Está aqui, está Deputado.

Teve um frenetico e horrifico
Chilique de cambulhada
Homero que um grande bife co-
Mêra de uma ass ntada:
Foi chamado o Esculapio
Que para salvar do abalo
Mandou riscar do cardapio
Tudo o que é bife a cavallo.

Quando Cleopatra ve'u
Fazer as pazes com Dido,
Antonio teve receio
De ser do throno corrido,
E, no beco das Cancellas,
Junto da Boa Viagem
Deitou cebo nas canellas
Batendo a linda plumagem.



CLUB NAVAL — Baile em homenagem aos officiaes dos navios de guerra estrangeiros que vieram assistir d posse do Sr. Marechal Hermes. Officiaes de Marinha do Uruguay, França, Brasil, Portugal e Argentina



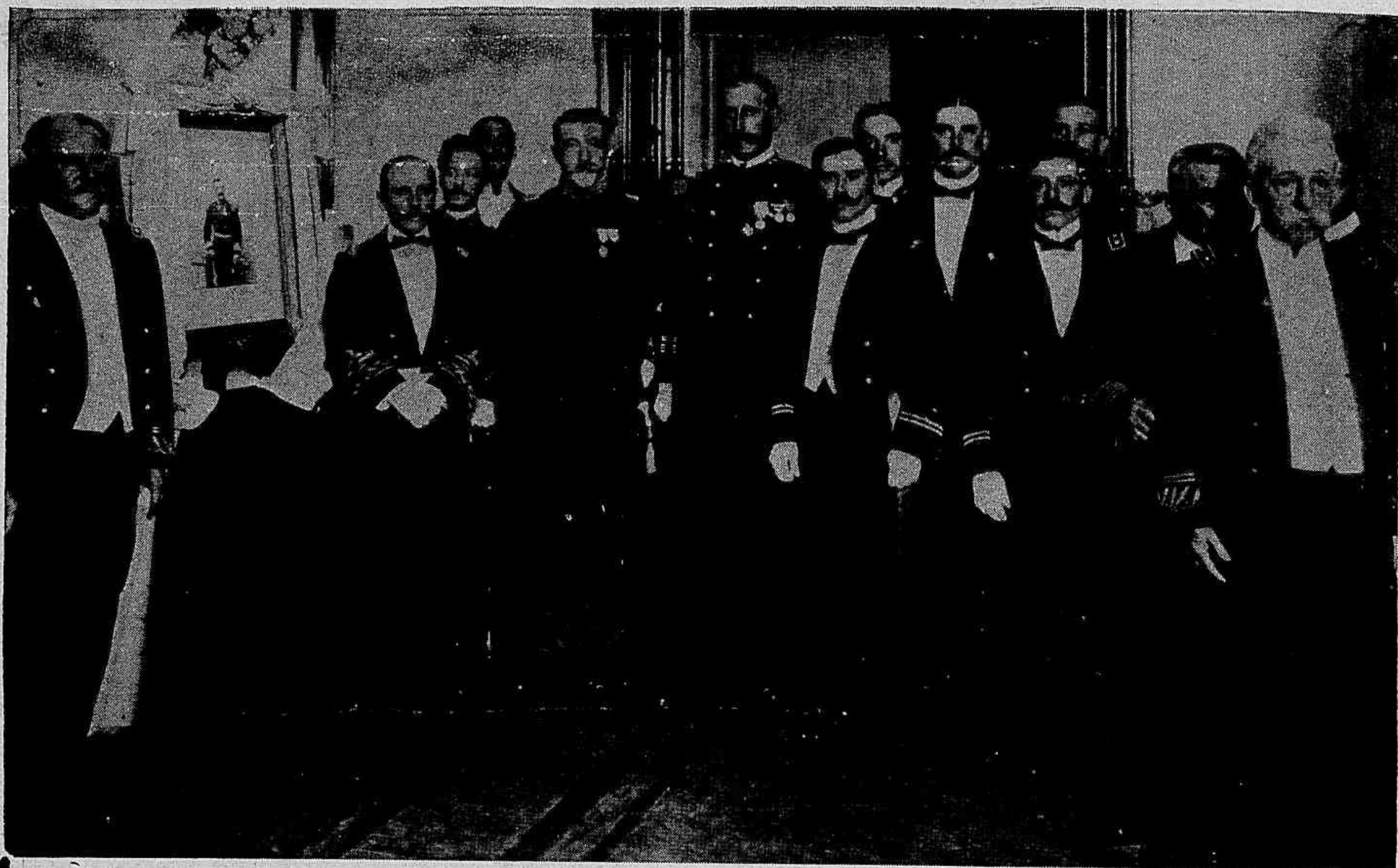
Commandantes dos navios de guerra estrangeiros e nacionaes que assistiram á festa do Club Naval

FESTAS

O tempo não foi benigno para as festas da posse do Sr. Presidente

da Republica; no dia consagrado a esse acto desabou do céu sereno da vespera e risonho do dia seguinte cruel aguaceiro, empanando o bri-

lho da solemnidade que resistiu á hostilidade athmospherica, mantendo no intenso movimento das ruas o esplendor desejado.



Grupo tirado por ocasião da inauguração do retrato do Almirante Argentino Mansilla no Club Naval



Grupo de officiaes do cruzador portuguez «Adamastor»

As tropas encharcadas desfilaram pela Avenida onde a agua corria ás enxurradas, e ainda assim o "landau" presidencial passou entre alas de uma multidão enthu-

siasmada propagando ao seu longo uma ovação ininterrupta.

— O facto attrahiu a presença de representações estrangeiras das Republicas Argentina, Uruguay,

Portugueza e Franceza com os vasos de guerra *Patria*, *Buenos Aires*, *Uruguay*, *Adamastor* e *Duguay Trouin*, realizando-se após festejos em sua honra.



Officiaes de Marinha, estrangeiros e nacionaes e convidados que assistiram ao baile do Club Naval

O Club Naval effectuou brilhante recepção á qual compareceu a elite da sociedade carioca.

Em sessão solemne o Presidente do club agradeceu a offerta do retrato do Almirante Mansilha feita pela Exma. viuva deste Almirante, enaltecendo a vida do illustre militar argentino.

Responderam esse discurso, no qual se encerrava tambem uma saudação as marinhas estrangeiras, representadas na festa, os Srs. Almirante Howard e General Reynolds, ambos muito eloquentes.

O Governo desvelou-se em demonstrar aos nossos hospedes o seu carinho e reconhecimento proporcionando-lhes excursões á Tijuca, Corcovado e realizando no Palacio Itamaraty uma recepção seguida de baile organizada com o bom gosto que distingue o titular da pasta das Relações Exteriores.

— As Legações das Embaixadas estiveram festivas tambem congregando em agradaveis reuniões os

diplomatas e seus compatriotas estabelecidos nesta Capital, sendo dignas de nota a recepção na Legação Argentina: o banquete offerecido no Internacional pelo Coronel Mascarenhas á Embaixada do Uruguay e o baile organizado pela colonia franceza em honra da officialidade da fragata *Duguay-Trouin*.

— O Sr. Dr. Nilo Pecanha foi alvo de uma manifestação de apreço por parte de representantes do commercio, da industria e da agricultura que procuraram S. Ex. na Pensão Rio Branco e lhe offereceram e a sua Exma. esposa lembranças de alto valor.

O ex-Presidente da Republica e Sra. Annita Pecanha partiram para Campos, concorrendo ao embarque numeroso grupo de amigos.

— Outros manifestados da semana foram os Srs. Drs. Francisco Pereira Passos e Fonseca Hermes, ambos recebidos por grande numero de amigos e acompanhados até

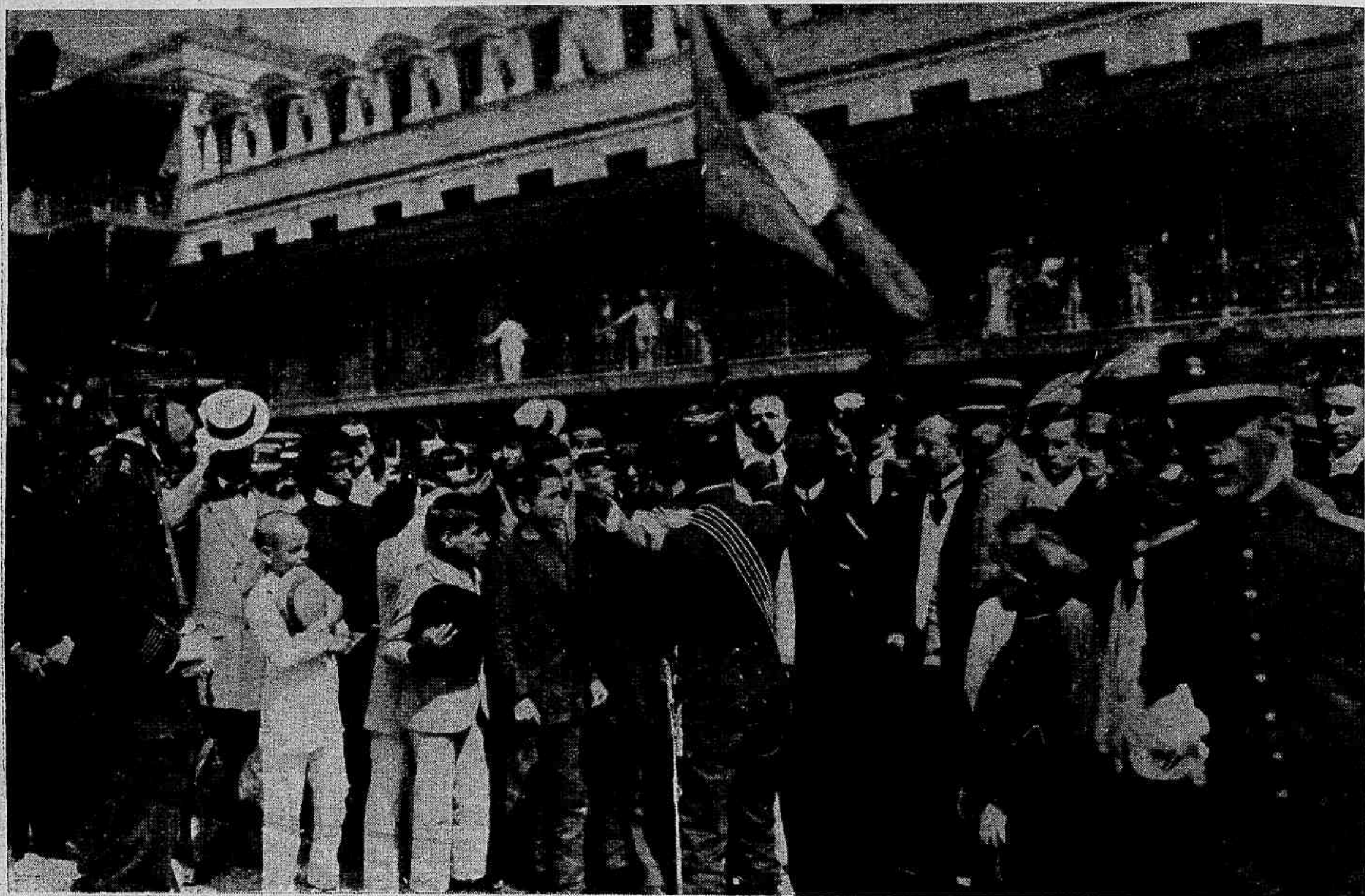
as respectivas residencias por longa cauda de carruagens.

— Um punhado de assumptos ainda reclama registro, nas o espaço é restricto e por essa razão faremos sua enumeração sem comentarios: A revista naval; o aniversario do *Jornal do Brasil*; ceremonias de posse dos Ministros e altos funcionarios do novo Governo; banquete offerecido pelo Dr. Olavo Egydio, Secretario de Fazenda de S. Paulo; a representação paulista no Congresso Nacional, commemorando a data da proclamação da Republica; a inauguração em Ipanema de uma escola dedicada ao ensino ao ar livre; o concerto pelo *trio* Lochmund, Cernicchiaro, Tavares; as conferencias do Professor Enrico Ferri no Theatro Municipal, etc., etc.

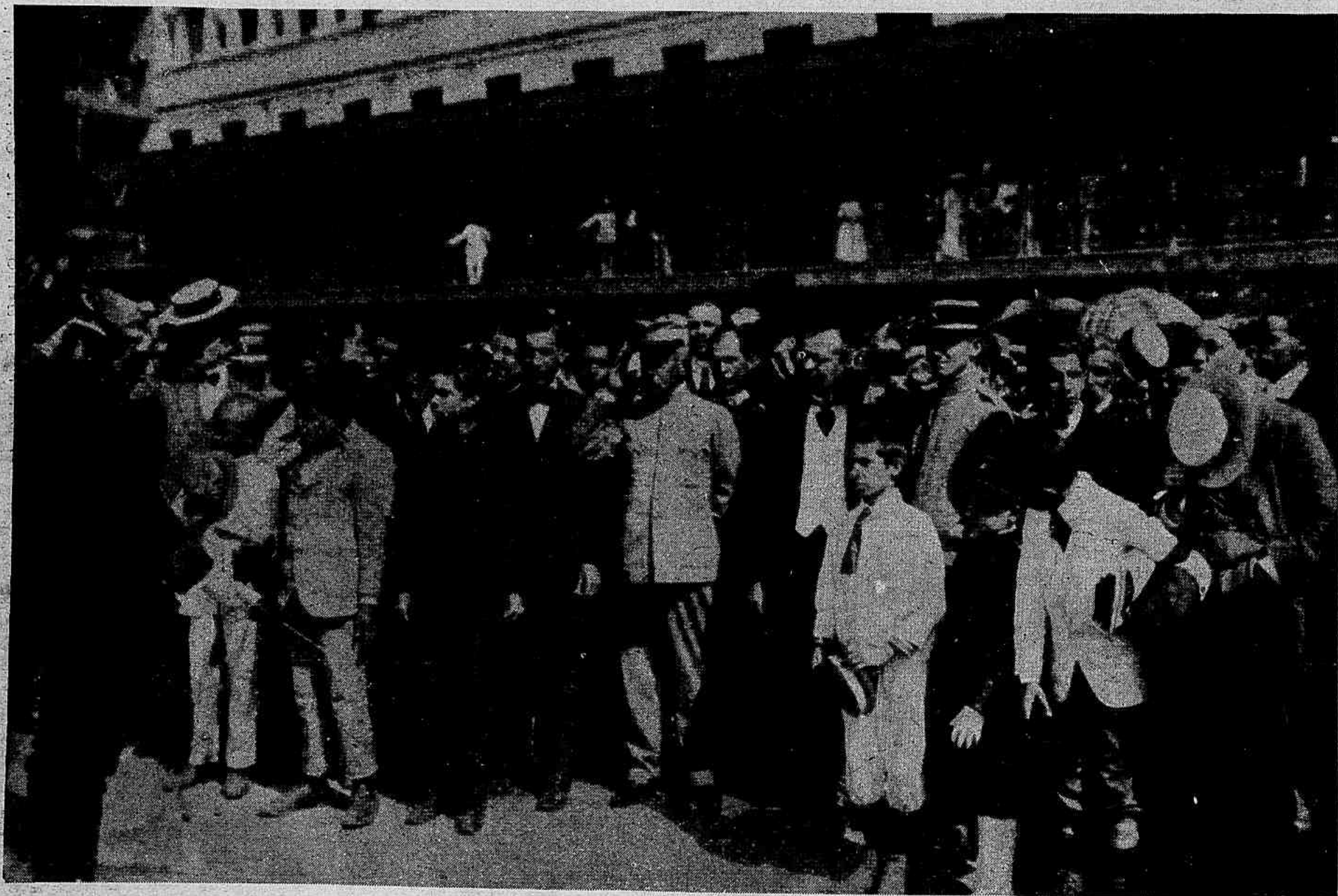
Um punhado de assumptos, facto que de alguma forma nos impressiona, observando o dito: dia de muito vespera de cousa nenhuma...



INSTANTANEOS — Algumas figuras da Faculdade Livre de Direito. «Charges» de um quintannista.



GYMNASIO PETROPOLITANO — Ceremonia da entrega da bandeira ao Gymnasio Petropolitano no Quartel General



Um aspecto tirado no Quartel General, da cerimonia da entrega da bandeira ao Gymnasio Petropolitano

REVOLTA DE MARINHEIROS



O Sr. Marechal Hermes da Fonseca, Presidente da Republica, em companhia do Sr. Senador Campos Salles, informando-se sobre o movimento dos navios em revolta



Os Srs. Generaes Dantas Barreto, Ministro da Guerra e Menna Barreto, no caes do Pharoux, inspeccionando a guarnição do caes e vendo o movimento no mar



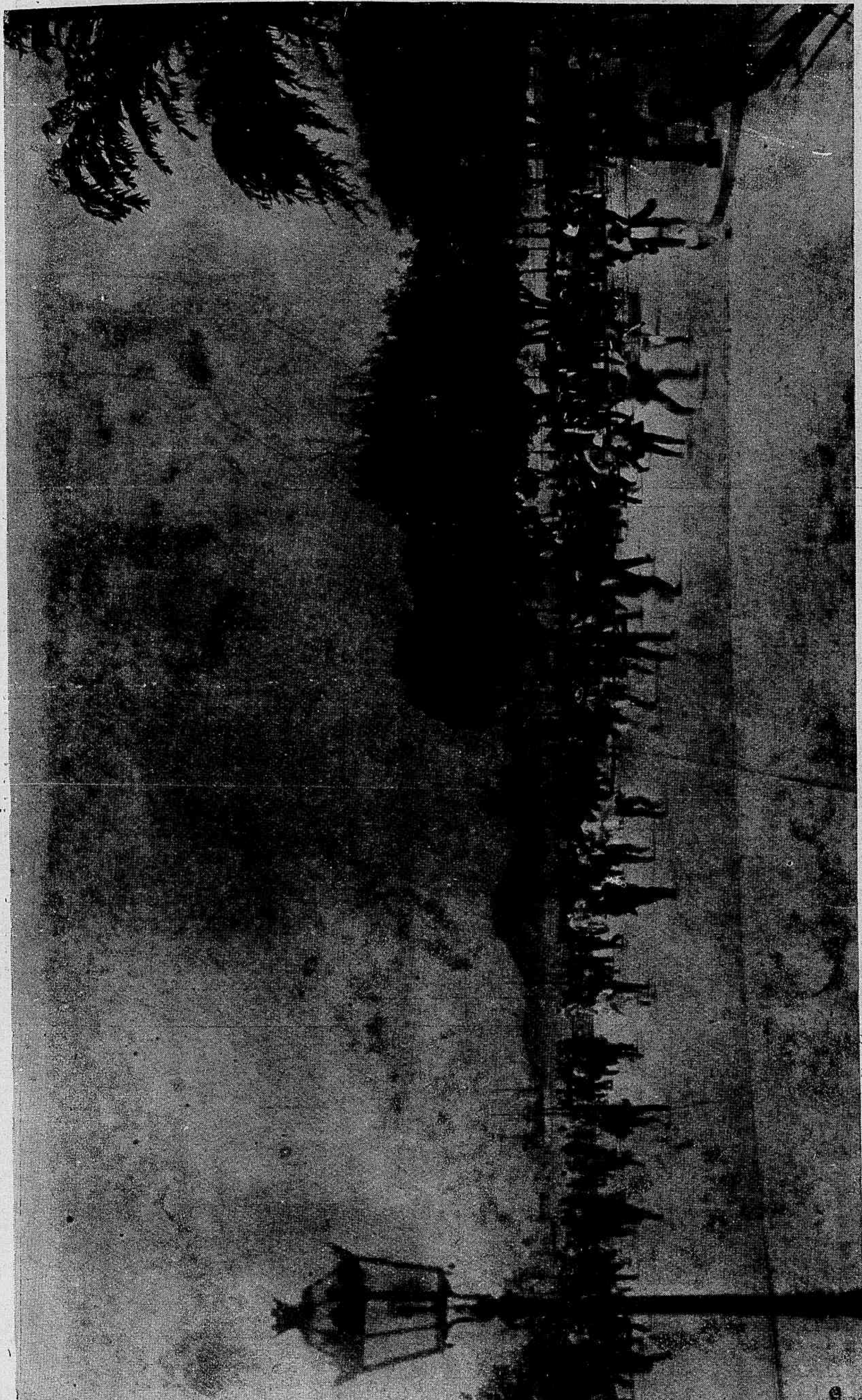
Os navios de guerra revoltosos. Photographia tirada do morro do Castello

A festa da Bandeira, acorrida na semana que vamos relatar, do, revestiu-se do maior brilho, nas secretarias de Estado, no Senado e

na Camara, nas repartições civis e militares, escolas publicas e collegios, associações e estabelecimentos, vasos de guerra e embarcações

mercantes, em terra e no mar ao meio-dia de 19 o Pavilhão Nacional foi hasteado ao espoucar de foguetes, bimbalar de sinos, troar de

salvas, ao rumor de applausos em um unisono entusiastico de amor e respeito, ao symbolo da Patria Brasileira.



O povo fugindo na praça Quinze de Novembro, por ocasião do tiroteio dos navios revoltosos contra o caes do Pharcux

Recebemos o 10º numero do *Pa-
democum, Rio de Janeiro*, corres-
pondente ao mez de Novembro.
Traz novas e mais amplas in-
formações de horarios de estradas

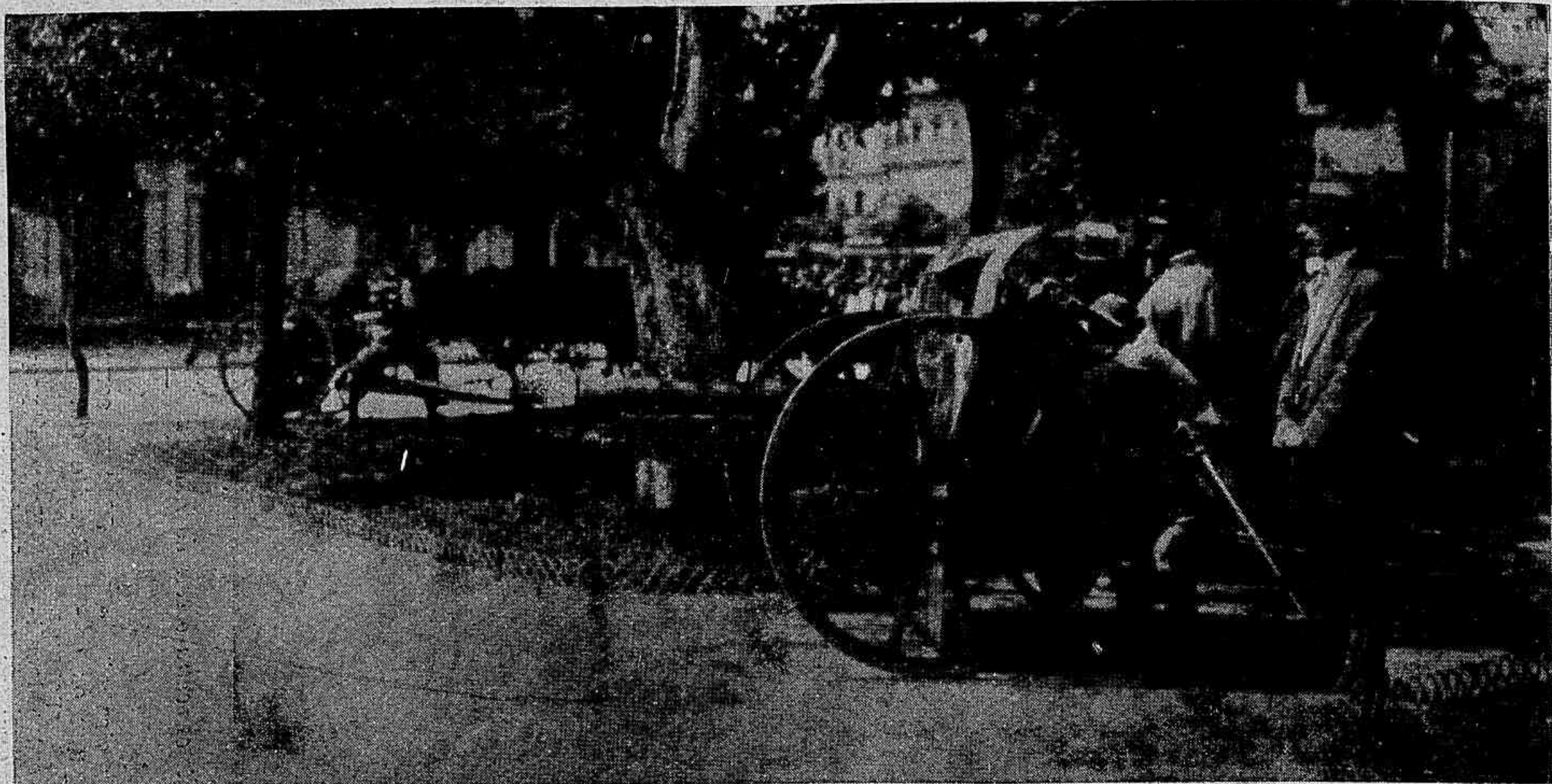
de ferro, bonds, hotéis, passelos e é
distribuido gratuitamente.

Em Piracicaba acaba de ser fun-
dado um club que tem por título

"Club Cartophilo Piracicaba" e
que tem por fim congregar os coi-
leccionadores de cartões postaes.
estabelecendo relações entre locali-
dades brasileiras e estrangeiras.

Já tem como organ official a
Revista Cartophilar.

Homem pequeno, coração ao pé
da bocca.



A guarnição do cdes do Pharoux, vendo-se duas peças de artilheria, em posição de ataque



O menor Hernani, victimado por uma granada no morro do Castello

A menina Ricardina, victima da granada no morro do Castello

A população desta Capital foi surpreendida na noite de terça para quarta-feira ultima com varios tiros de canhão vindos do mar.

Eram os marinheiros dos navios de guerra *S. Paulo*, *Minas Geraes* e scout *Bahia* que se tinham revoltado, matando o commandante do couraçado *Minas Geraes* o Sr. Capitão de Mar e Guerra Baptista das Neves e o Capitão-Tenente José Claudio Junior, ambos mortos a bordo daquelle vaso de guerra. Outros officiaes foram mortos e alguns gravemente feridos, havendo tambem em terra mortos e feridos pelos estilhaços das ballas.



A *Revista da Semana* publica hoje alguns aspectos tirados em terra por essa occasião.

Marinha Civil é o titulo de uma bem organizada e bem impressa revista mensal, orgam da Congregação da Marinha Civil.

Traz magnificos artigos de collaboração e é seu redactor-chefe o Sr. Virgilio Varzea, nome sufficiente para garantir á *Marinha Civil* o successo que já obteve com o seu primeiro numero.

—O réo conta já vinte e oito condemnações!...

—E' verdade, Sr. Juiz; mas tambem me posso gabar de que tenho criado excellentes relações na Detenção.



Posse do Inspector Sr. Honório Baptista Franco — Grupo tirado na Inspectoria: o Inspector Sr. Baptista Franco tem a direita o Sr. conferente José Alves; o Chefe da 2ª Secção Soares Lago; o Guarda Mór Luiz da Gama Berquó; e a esquerda os Conferentes Srs.: Jansen Muller, Miguel Fernandes Barros e António Aranha.



Empregados da Alfandega, despachantes e povo

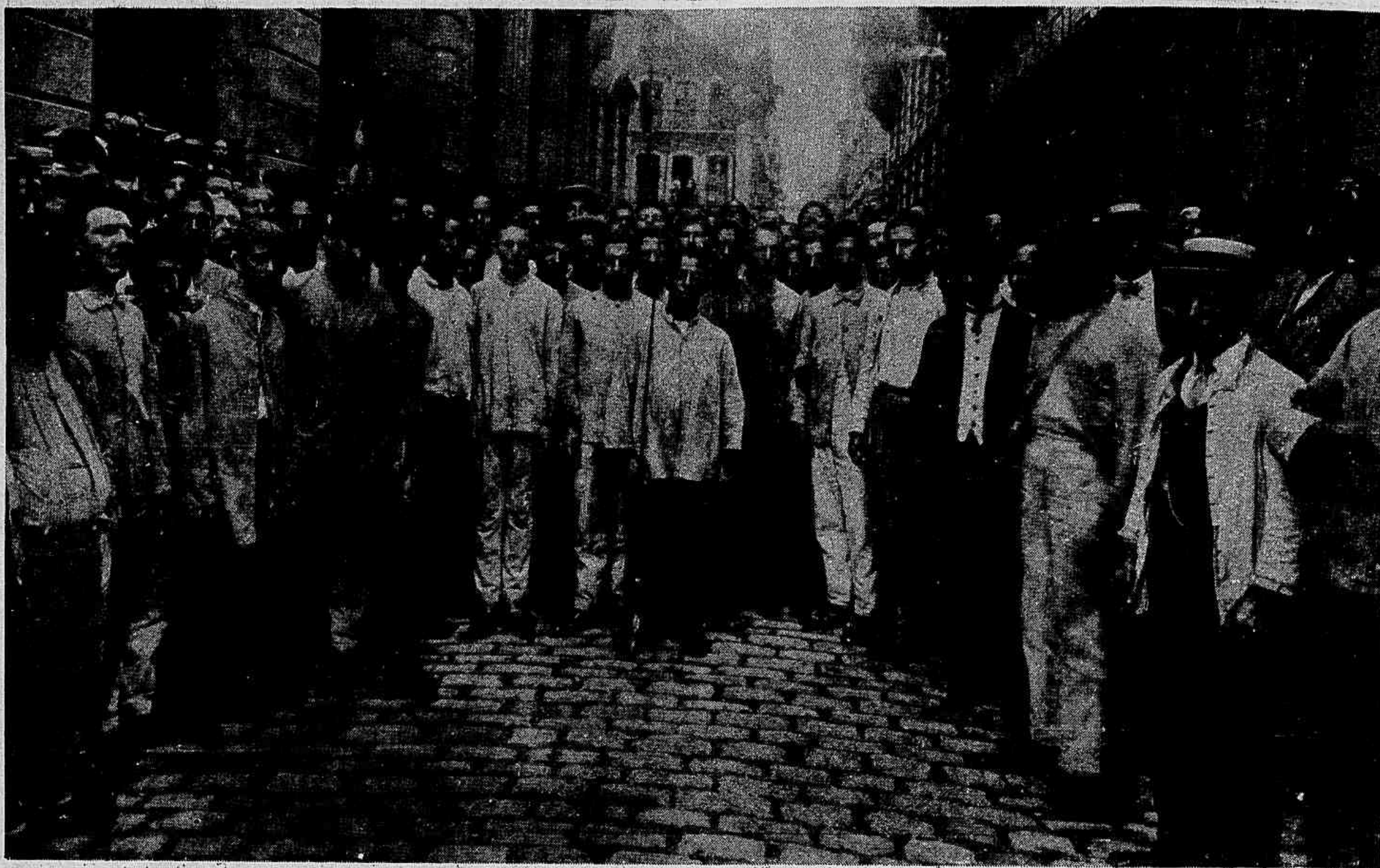
REFLEXÕES...

Com o novo Governo é bem provável que eu, vendo recompensados

os meus elevados serviços políticos em pród da victoria do Sr. Marechal, seja mimoseando com as com-

modidades consoladoras de um logar suave, no funcionalismo publico.

E' bem possivel que eu possa

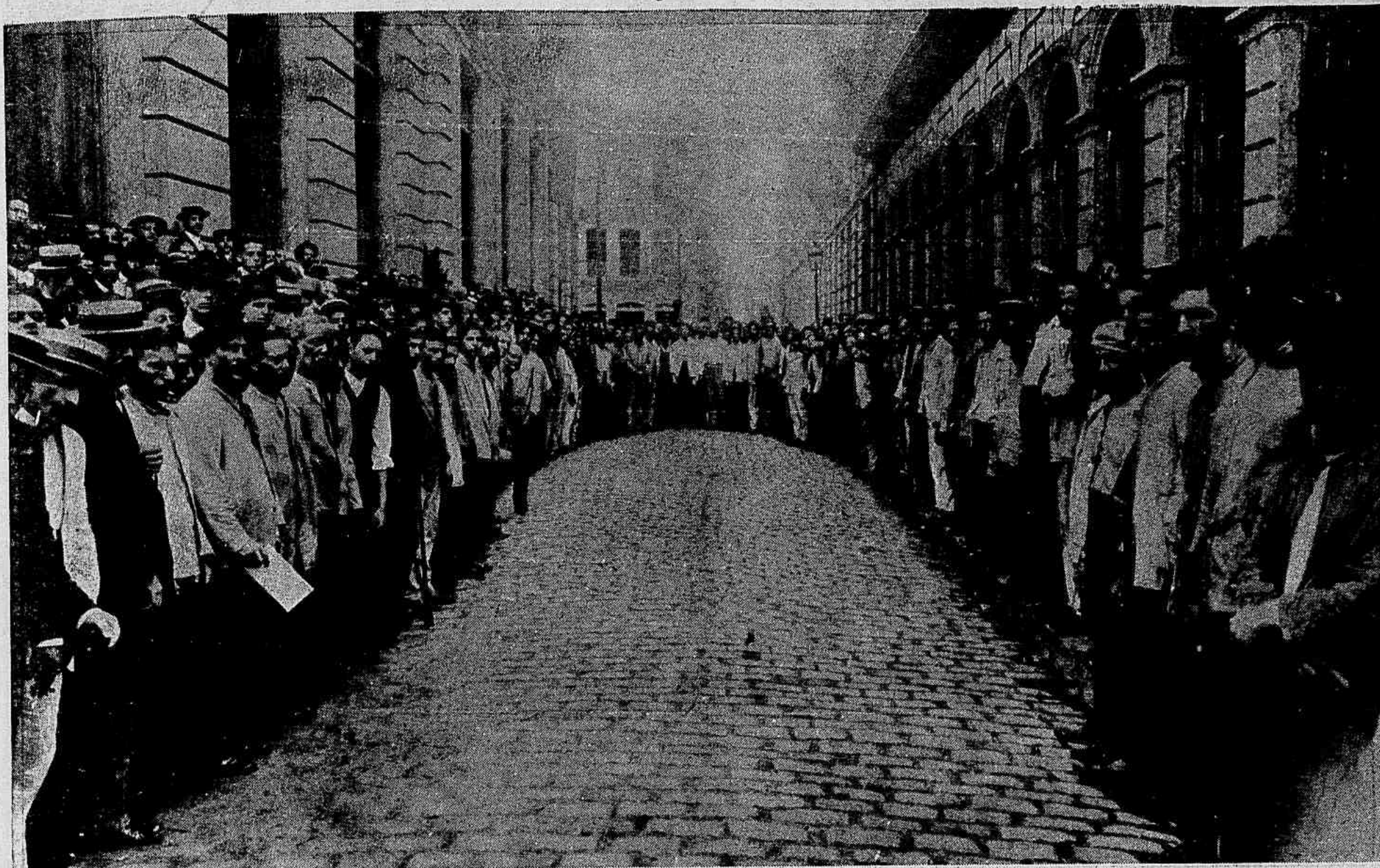
*Trabalhadores das Capatazias**Trabalhadores das Capatazias*

abiscoitar um cargo de Chefe de Secção pelo menos.

Eu sempre tive uma grande vo-

cação decidida para andar preguiçosamente estirado sobre as deliciosas almofadas de um automovel

de luxo; foi sempre o meu sonho dourado possuir, fosse como fosse, um automovel sumptuoso e con-



Trabalhadores das Capatazia esperando o Inspector

fortavel, no qual podesse gozar des cuidadosamente os encantos da minha linda vocação elegante.

Mas, os senhores sabem, nesta terra uma corrida de auto é um desfalque lamentavel nas aigibelas de todos os cidadãos que, como eu, não podem affrontar sem grandes sacrificios as despesas desse delicioso sport.

Como Chefe de Secção, todo o mundo sabe, a gente tem quantos automoveis quizer, e, o que é mais importante, de "nariz".

Ora, convenham que andar-se um dia inteiro, com a mulher e os filhos, e mais a ama secca, aboletado nas doces almofadas de um automovel official, de cartola e sobrecasaca, mordendo orgulhosamente um "Stender" claro, de 200 réis, e tudo isso, de "nariz", é mesmo para se reventar de prazer.

O Marechal, segundo a affirmação de um amigo que me recomendou a S. Ex., não ignora absolutamente que eu me bati com o mais desabrido ardor patriótico pela victoria de sua causa consagrada por conseguinte, agora que S. Ex. aboletou-se na doce commodidade de sua cadeira presidencial, eu lembro-lhe que decrete de uma vez a minha mencionada nomeação para o logar compensador e elegante de Chefe de secção, porque quero tambem aboletarme nos confortos do meu automovel official, anciedade da minha bella vocação.

Leonidas.

Doente rico.

— Participo que meu sobrinho

abriu consultorio e dedica-se especialmente ás molestias do figado. Peço que não se esqueça delle... Mas o meu amigo já tem de certo um especialista para cada orgam...

O outro, com fumaças de importancia:

— Sim, vem mesmo a calhar. Actualmente, o figado está vago...

A respeito do soberbo eclipse da lua ultimamente apreciado nesta terra das palmeiras onde canta o sabiá, recebemos communicado interessante do Observatorio Astronomico, pelo qual se deduz que se tal phenomeno se realizou, aquella repartição publica não é responsavel, nem tão pouco autorizou quem

quer que seja a supprir o luar por alguns minutos, com graves prejuizos para o equilibrio europeu, o commercio das nações e a inspiração dos poetas lyricos.

Proezas da mendicidade que campeia infrene por esses becos e vielas:

Um coxo vae de vez em quando pedir esmola á porta de um boticario que, um bello dia, lhe diz:

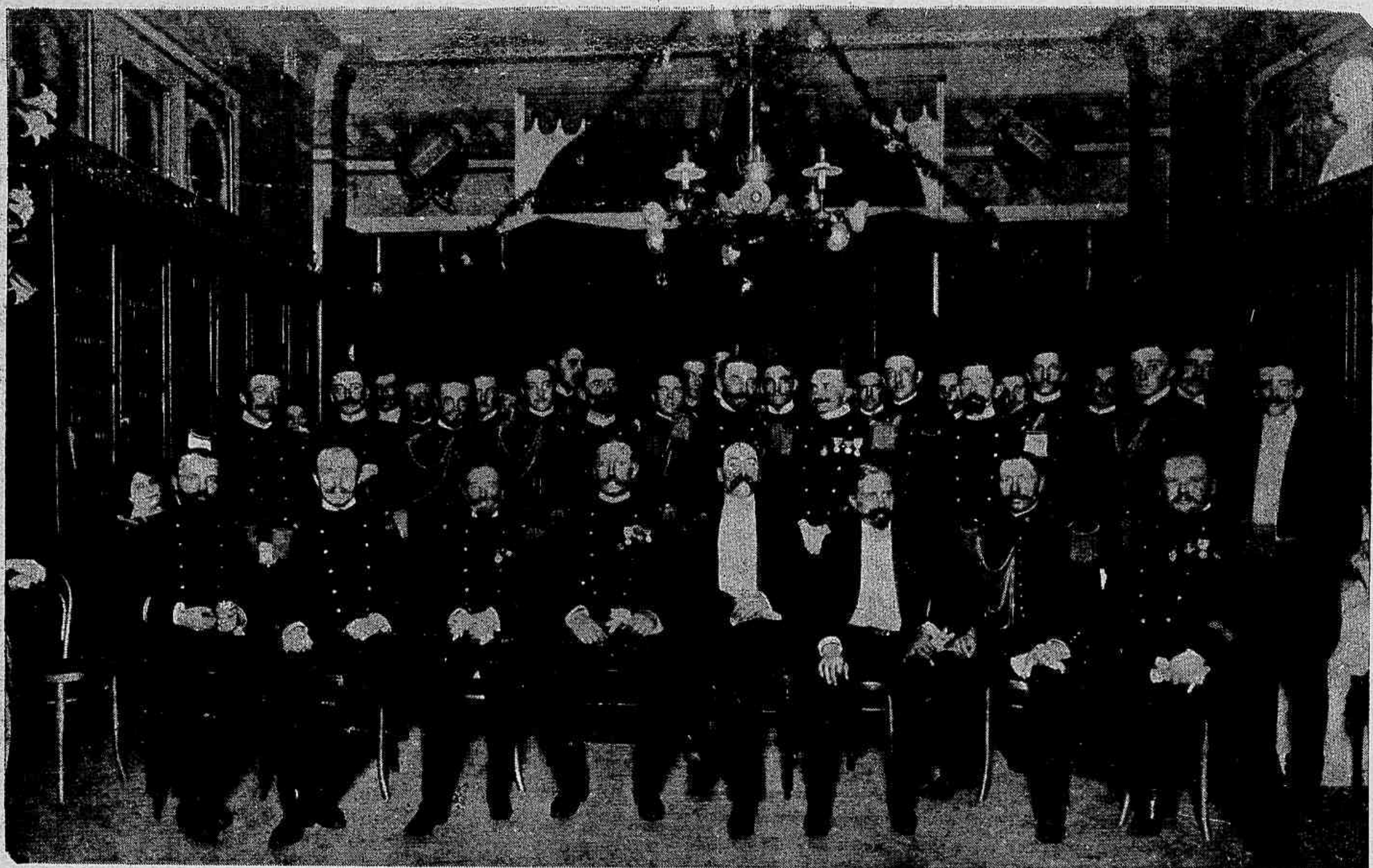
— O' irmão, de ora avante appareça todos os sabbados e póde contar com um vintem...

— Faz dez tostões e um pataco e meio por anno, diz lamuriento o mendigo, e se V. S. me dá a continha inteira agora, faço um abatimento de dez por cento..

A IRONIA DOS PROVERBIOS



— E dizem que «o homem é o rei dos animaes!»



CERCLE FRANÇAIS. — Grupo tirado por ocasião do baile, realizado pela Colonia Franceza, nesta Capital em homenagem ao Commandante, officiaes e aspirantes da fragata-escola «Duguay Trouin». No primeiro plano vêem se ao centro, o commandante d'aquella fragata e o Sr. Gaillard Lacombe, Encarregado de negocios e Sr. Brandet, Consul de França.

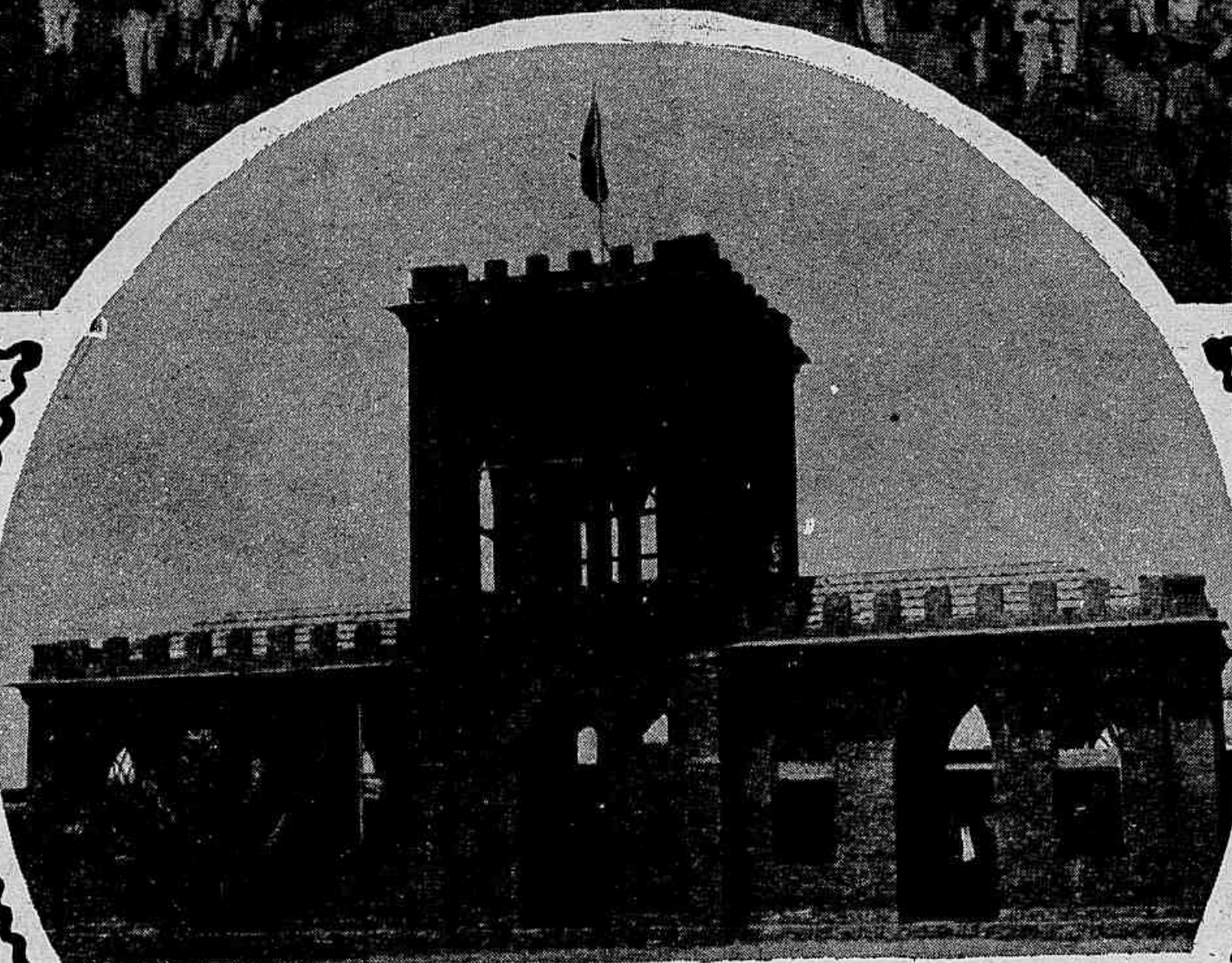
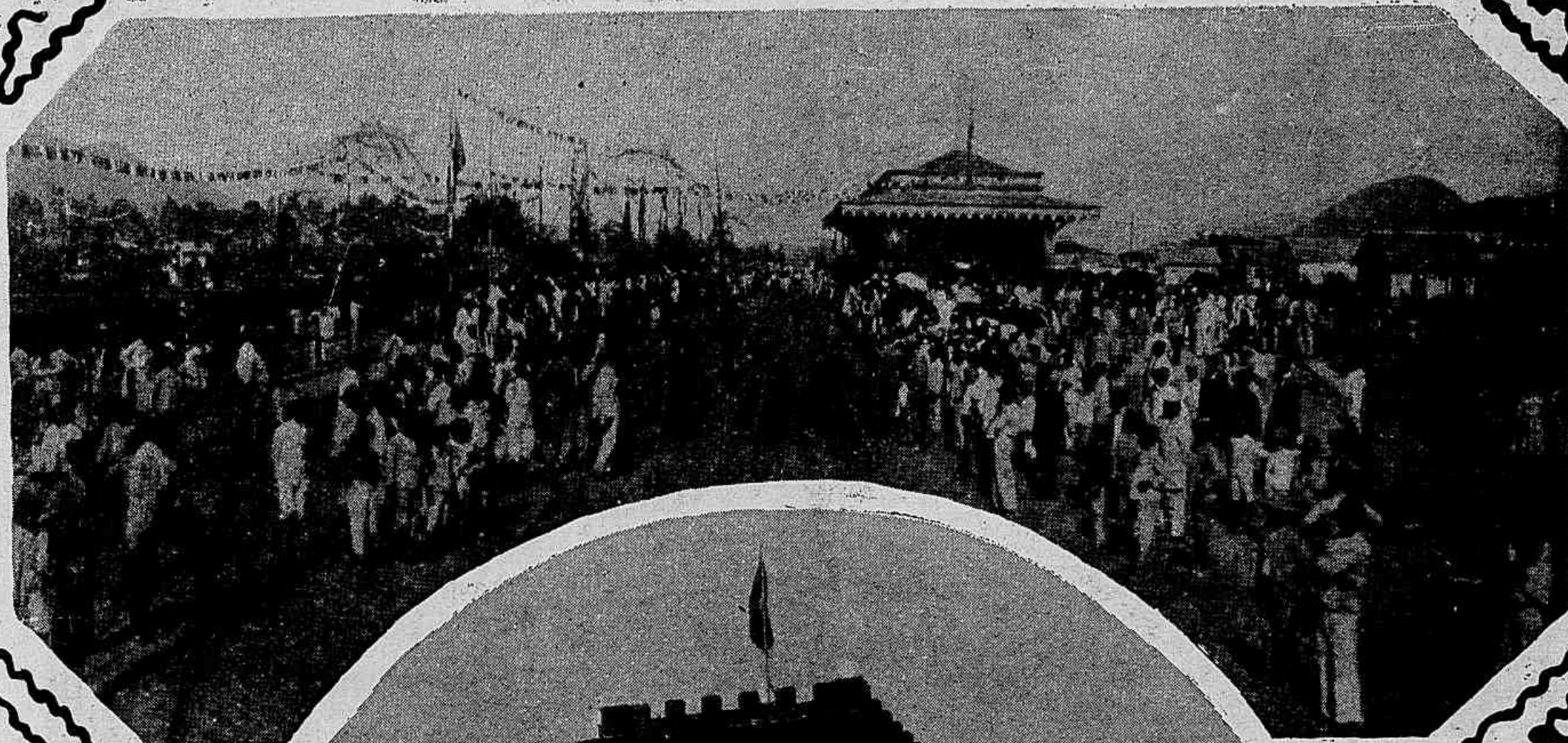


Cercle Français — Baile em homenagem aos officiaes da Marinha Franceza

Raphael e a Fornarina
Foram tirar o retrato
No photographo da esquina

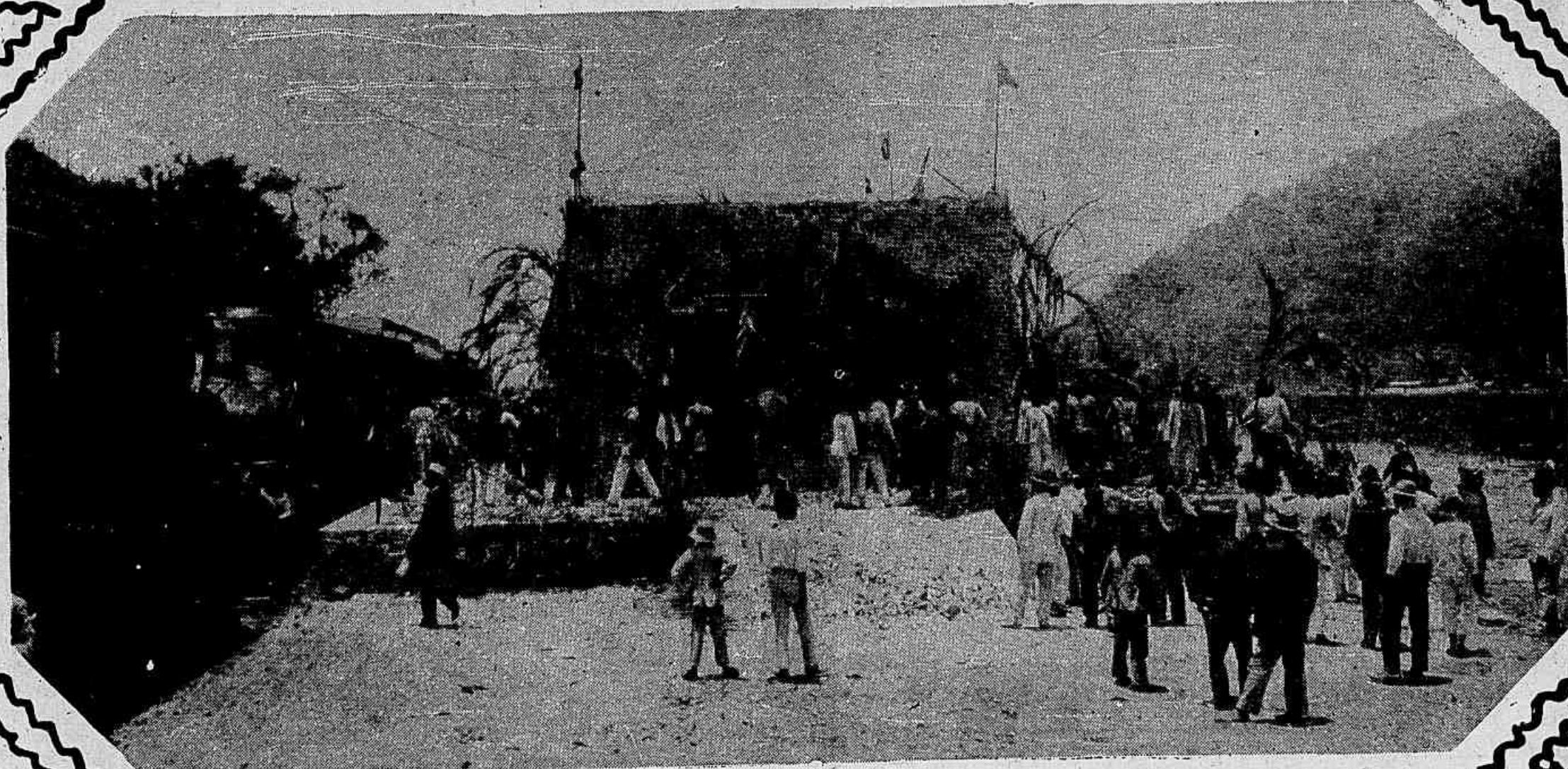
Que trabalhava barato.
Outro photographo perto
Fez a obra mais em conta

Ficando o Carlos Alberto
De todos elles na ponta.
M. Ethereo.



Um aspecto
da estação por
ocasião da
inauguração,
pelo Sr. Dr.
Nilo Peçanha,
da linha dupla
entre Deodoro
e Bangú e a
linha circular

nesta estação.
— ITAGUAHY,
a nova esta-
ção. — ITACU-
RUSSÁ. O trem
presidencial
em Itacarussá,
por ocasião
da inaugura-
ção daquelle
ramal.



ESTRADA DE FERRO CENTRAL DO BRASIL

O "Alveario". — Seis paginas bem cuidadas em optimo papel e de instructiva, amena, variada e attraente leitura traz-nos o segundo numero deste bi-quizenario do Gremio Litterario Sul Americano; fundado e collaborado por docentes e discentes do Collegio Sul Americano.

Nem outra impressão poderia nos dar um periodico, cuja chefia da redacção está confiada aos desvelos e erudição do illustre latinista e educador Sr. Mendes de Aguiar.

Não fôra este conceito anteci-



pado que nos autoriza o nome que encabeça a sua redacção, diríamos que, como jornal escolar, o "Alveario", dando o reflexo da superioridade dos methodos de ensino daquelle collegio, apresenta-se muito acima da nossa expectativa.

Delfina

Ao Luiz Silva

Antes que a terra, sobre a tua cova,
Possa um dia, de certo, refflorir,
E o tempo, que transcorre e se renova
Nossas maguas consiga destruir ;

Venho dizer-te meu adeus sentido,
Deixar-te aqui, na funebre guarida,
Onde impera um silencio commovido
E em pó desfaz-se essa illusão da vida ;

Onde ha, em tudo, os indeleveis traços
Da saudade de um bem que se deplora,
E a compassiva Cruz estende os braços,
Ao triste coração que scisma e chora...

Boaventura Pinto.

O CORREIO—O Sr. Dr. Francisco Sá, ex-Ministro da Viação, na inauguração dos retratos do Sr. Dr. Nilo Peçanha e de S. Exa. na Directoria Geral dos Correios.—O Sr. Dr. Faria Rocha, Sub-Director dos Correios, lendo o seu discurso. — Lançamento da pedra fundamental do novo edificio dos Correios, no antigo mercado da Candelaria, na praça Quinze de Novembro. — O Sr. Dr. Francisco Sá assistindo ao lançamento da pedra fundamental do novo edificio dos Correios, no dia 11 de Novembro.



MODAS DA SEMANA



Vestido de panno de seda e « chiffon »



Vestido de setim branco com guarnições e aplicações de velludo



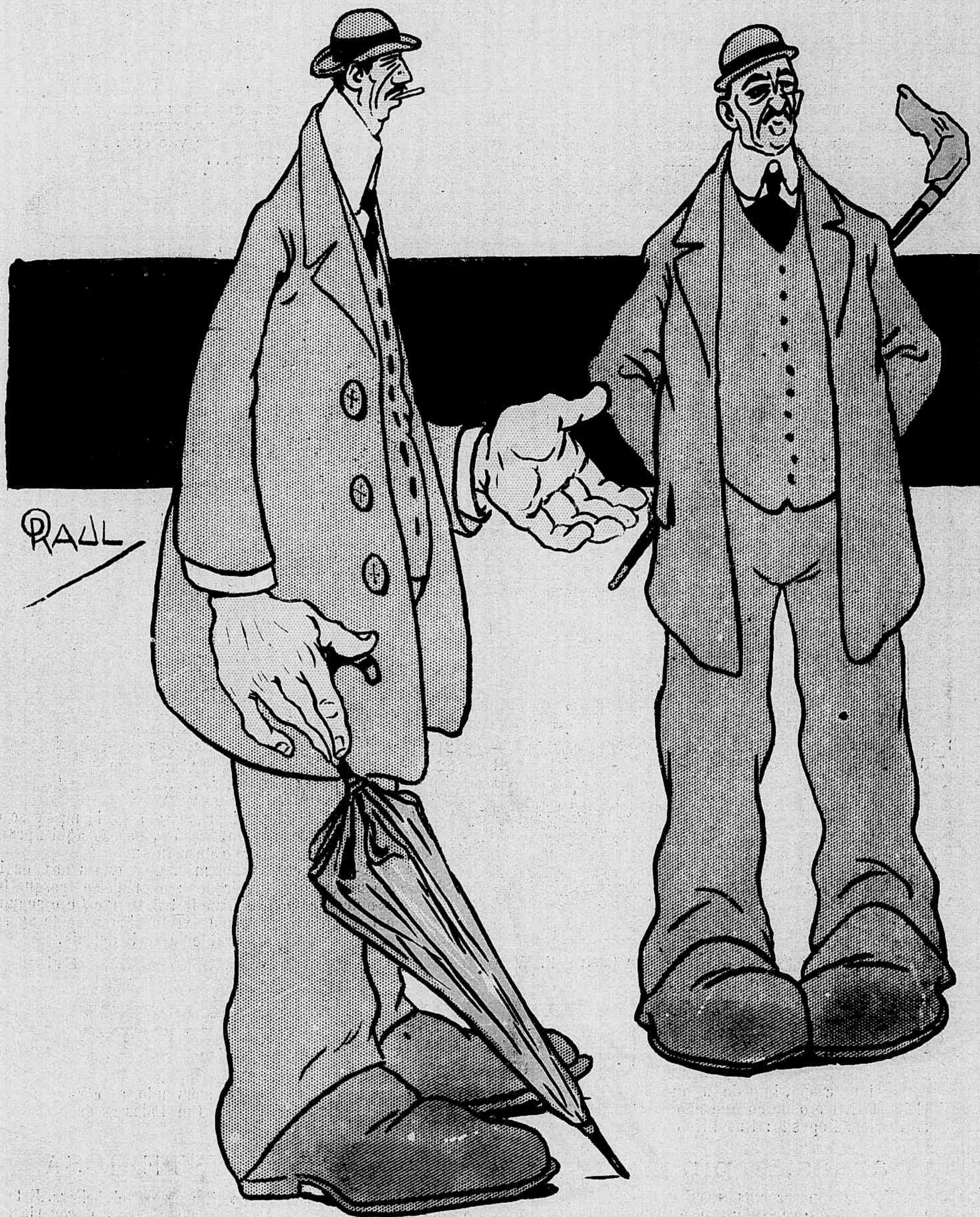
Toilette á
«Darville». Em
tulle negro
com arabescos
avelludados
e m relevo. e
fundo branco.
Chapeo de vel-
ludo branco
com plumas
roseas. fundo
de velludo ne-
gro—Vestuario
«Chaverante»
Em «Sibeline»
branca, leve;



o vestuario de
cima em es-
tylo princeza
bem justo, com
bordados negros. Sem
gola. Chapéo de «tul-
le» ouro, com forro
azul e corôa de rosas.



VELHOS COLLEGAS



— Que saudade do bom tempo de collegio ! E' como se fosse hoje, lembro-me de tudo.
Ganhei dez premios, o primeiro por causa da minha memoria.
— E os outros ?
— Não me lembro.

A nossa reportagem bispou hon-
tem esta scena em um dos cafés da
Avenida:

A' mesa conversavam dous ami-
gos:

— Fazes favor... empresta-me
um tostão para pagar o café. Te-
nho aqui uma prata, mas não que-
ria dal-a ao caixeiro.

— E' boa ! Porque ?

— Parece-me que o homem só es-
pera a primeira ocasião para me
tornar a impingir o nickel falso

com que hontem á noite paguei o
chopp...

Um plano bem pregado.

Por certo ponto dos suburbios,
em terreno particular, mas fre-
quentado pelos passeantes, encon-
tra-se uma taboleta tosca com estas
palavras:

"E' prohibido pescar neste corre-
go, pena de multa de dez mil réis.
—O fiscal."

Um viajante depois de lér o car-

taz encontra um typo simplorio que
lhe diz:

— Eu é que mandei pôr esta ta-
boleta. Sou o fiscal dessas terras.

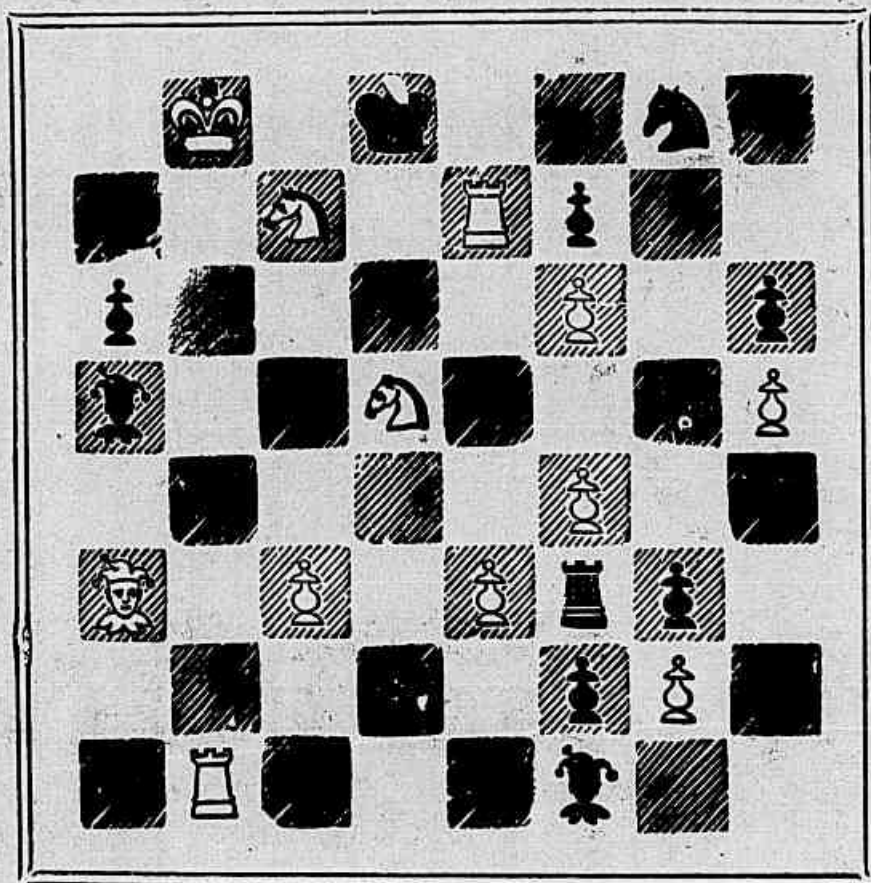
— Pois olhe, parece excusada a
prevenção; este corrego não tem
peixe nenhum.

— Isso sei eu ! Em outro tempo
aqui não vinha viva alma, mas de-
pois que botei a taboleta, de vez
em quando sempre apparece um
pateta na esperança de arranjar
pescaria e vae eu, zás ! ferro-lhe a
multa...

XADREZ

Problema n° 863—João Grillo (Rio)

Pretas—R 1 D—T 6 B R—B 4 T D—C 1 C R—P 3 T D
2 B R—7 B R—6 C R—3 P R (9 peças)



Branças—R 8 C D—T 1 C D—T 7 R—B 3 T D—B 1 B R—
C 7 B D—C 5 D—P 3 B D—3 R—6 B R—4 B R—2 C R
5 T R (13 peças.) Mate em dous lances.

SOLUÇÕES

PROBLEMA N. 859 — F. Reis.

1 R 1 T D (Inicial) 6 variantes.

PROBLEMA N. 858 — W. Geary

1 C 4 R (Inicial) 5 variantes.

Resolvidos pelos snrs.: Omega, S. de Castro, E. Wei-

na, (Curvello-Minas) Caissano, Amilcar, (Juiz de Fôra) Zut,
Tamandaré, M. Salema, A. de Oliveira, Selin, Habad, João
Chess, D'Albret, Petronio, J. Bolton e Smart (Friburgo.)
Problema n. 857 e 858 — D. Pixote (Paranaguá.)

PARTIDA N. 250 — Gambito da dama recusado...

Branças (Wanwright)	Pretas (Blake)
1 P 4 D	P 4 D
2 P 4 B D	P 3 R
3 C 3 B D	P 4 B D
4 C 3 B	C 3 B D
5 P 3 R	C 3 B
6 B 3 D	B 2 R
7 Roque	Roque
8 P 3 T D	P 3 C D
9 P 3 C D	B 2 C
10 B 2 C	T 1 B
11 P B x P	C R x P
12 C x C	D x C
13 P 4 R	D 2 D
14 P x P	B x P
15 P 4 C D	B 5 D
16 C x B	C x C
17 D 4 C	T R 1 D
18 P 4 B	P 4 B
19 P x P	P x P
20 D 3 T	C 6 B x
21 T x C	B x T
22 B x P	Abandonam

CORRESPONDENCIA

Jotace — Vamos examinar os seus problemas e se es-
tiverem em condições de publicações, serão aqui aprovei-
tados com todo prazer para esta columna.

Omega — Os seus problemas, dos quaes nos enviou
copia, não podem ser publicados: o primeiro porque tem
segunda solução com a jogada D 4 B D etc., e o segundo
porque o lance inicial D 4 R é extraordinariamente aggres-
sivo, tornando a chave do problema facil demais.

Heibas.

QUÉDA DO CABELLO E CASPA -- TRICHOTONO

DE ALFREDO DE CARVALHO

Evita a caspa, impede a queda do cabello, torna-o abundante e com brilho, conservando a côr natural.
TRICHOTONO é o unico que não ataca o couro cabelludo e tem um perfume agradável. Em todas as drogarias e
perfumarias. Deposito: Rua Primeiro de Março n. 10.

Sardas, espinhas e manchas -- LOÇAO MYSTERIOSA

Faz desaparecer as **sardas, espinhas, manchas e rugas**, dando á cutis uma incomparavel belleza. Este
preparado não é **corrosivo** e é usado por todo high life carioca. A' venda em todas as perfumarias e drogarias.
Unicos fabricantes: Alfredo de Carvalho & C. Rua Primeiro de Março n. 10, Rio.

Um unico
vidro de **PEITORAL DE JURUA'** cura **tosse, catarrhal, bronchites, etc.** Preparado por
Alfredo de Carvalho & C.

RUA PRIMEIRO DE MARÇO N. 10 E EM TODAS AS DROGARIAS

ELIXIR DE MASTRUÇO

Com este remedio cedem promptamente: as tosses rebeldes, as bronchites, a asthma, a coqueluche, assim como todos as molestias dos órgãos respiratorios, especialmente a TUBERCULOSE.

Basta apenas iniciar o uso do Elixir de Mastruco para que se sintam os seus effeitos, até a cura radical

Esta planta (mastruco) no Norte do Brasil é empregada pelas classes proletarias para todos os incommodos pulm. nares; hoje, debaixo da fórmula de elixir, pôde ser usada pelas pessoas cujos estomagos só aceitam medicamentos não repugnantes.

Desenvolve o appetite e traz disposição geral, isto com emprego de poucas garrafas, Combate com segurança os symptomas inquietantes e afflictivos, como a tosse a hemoptise, a febre, a insomnia, excita o appetite, estimula a nutrição, levanta as forças, proporcionando bem estar e restabelece a saude,

Vende-se em todas as drogarias de primeira ordem e pharmacias e no

DEPOSITO GERAL:—DROGARIA BERRINI

Rio de Janeiro

LOTERIAS

D A

CAPITAL FEDERAL

Extracções publicas sob a fiscalização do Governo Federal ás 2 1/2, e aos sabbados ás 3 horas, á rua Visconde Itaboraity 9.

Sabbado—26 de Novembro—Sabbado

183 — 81*

50:000\$000

Por 3\$200

Os pedidos de bilhetes do interior devem ser dirigidos aos agentes geraes, Nazareth & C., rua Nova do Ouvidor n. 14 nesta capital, acompanhados de mais 500 réis para o porte do correio.

Correspondencia á Companhia de Loterias Nacionais do Brasil, caixa 41, rua Primeiro de Março 88, Rio de Janeiro.

DENTISTA Dr. G. de Figueiredo, extracções completamente sem dor e outros trabalhos garantidos; preços modicos e em prestações; rua do Hospicio 222, canto da Avenida Passos, das 7 da manhã ás 9 da noite.



SEIOS

Desenvolvidos, Reconstituídos, Aformozeados, Fortificados

com as **Pilules Orientales**

O unico producto que em dois mezes assegura o desenvolvimento e a firmeza do peito sem causar damno algum á saude. Approvado pelas notabilidades medicas.

J. RATIÉ, Ph^{co}, 5, Passage Verdeau, Paris.

Frasco com instruções em Paris : 6'35.

Rio-Janeiro : A. de OLIVEIRA, 11, r. do 7 Setembr

Ourivasaria "CHRISTOFLE"

Uma Só e Unica Qualidade

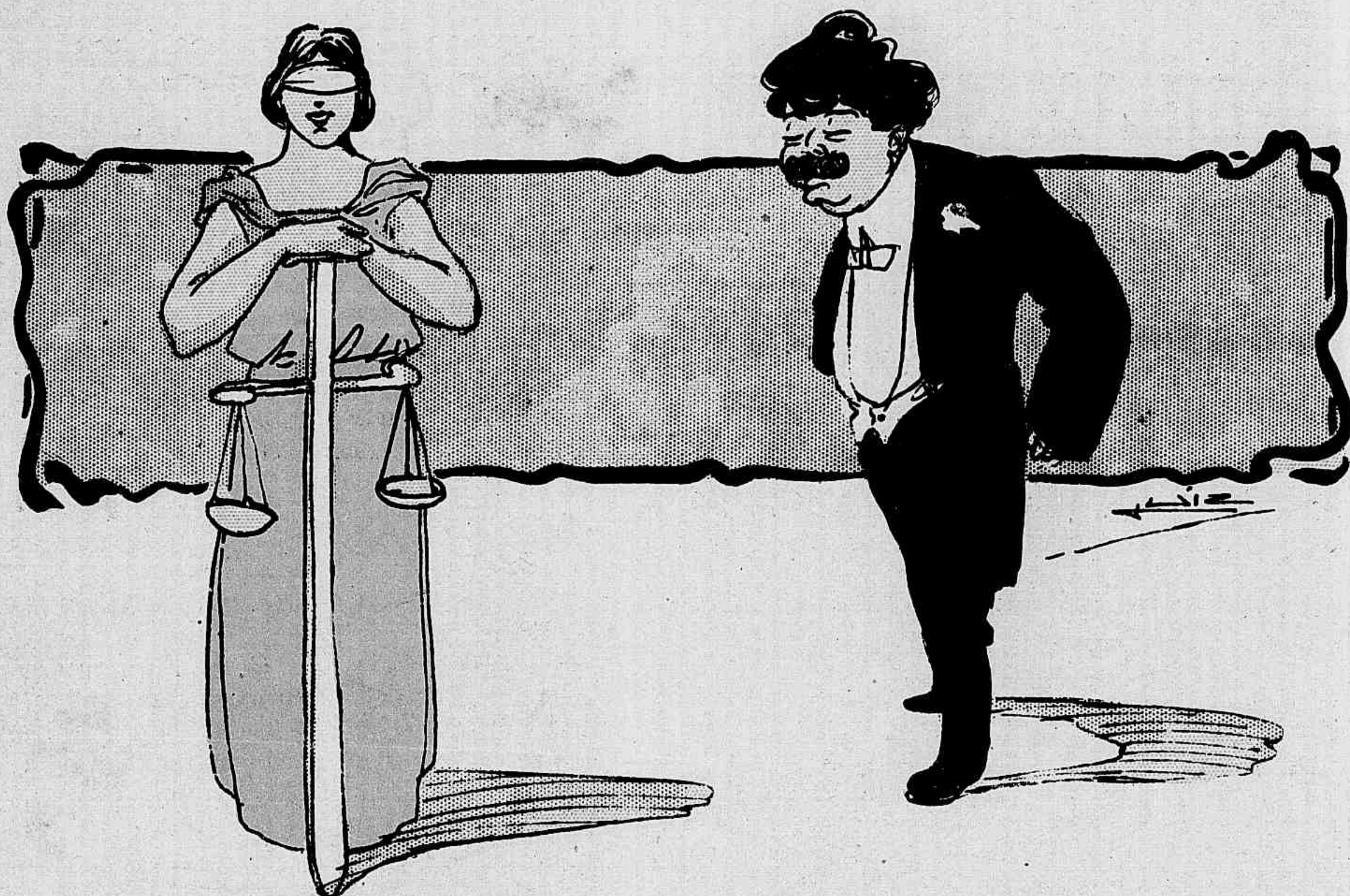
A Melhor

Para obtela e tambem
EXIJA-SE esta Marca



o Nome "CHRISTOFLE"
sobre cada peça.

Isodoro MARX, 110, Rua do Ouvidor, RIO DE JANEIRO.



A JUSTIÇA — *Que pena faltarem-me os olhos!...*



CONVERSAS

— *Que é isso de cidadão-soldado?*
— *É a civilização do «exercito» ou a militarisação do cidadão...*



SUPPLEMENTO-

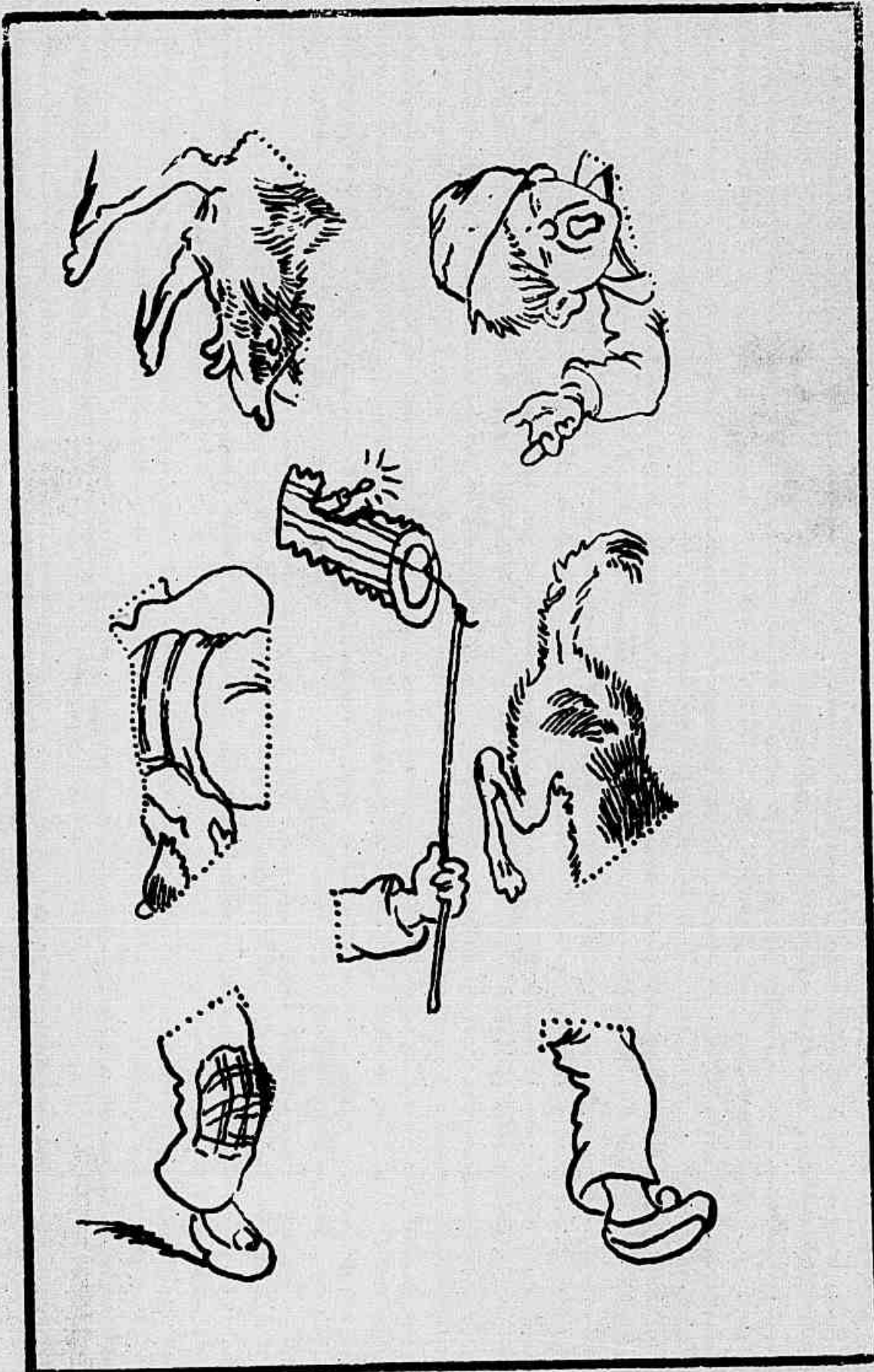
PAULINO JOÃO

255º concurso



As soluções serão recebidas até sexta-feira, 2, ao meio-dia, e o sorteio realizar-se-á sabbado 3 de Dezembro, ás 2 horas da tarde, podendo a elle assistir todos os amiguinhos que desejarem, AVENIDA CENTRAL 110 e 112.

Solução do 254º concurso



Formar com estes fragmentos um gury atrapalhado com as ameaças de um totó damnado, que lhe arreganha os dentes.

Premios — Ao Primeiro: **Um lindissimo Carro** e retrato na galeria: do 2º ao 6º, retratos na mesma galeria.

Suplemento do "João Paulino"

255 CONCURSO

«Revista da Semana»

AVENIDA CENTRAL 110 e 112

51º Concurso mensal

20 de Novembro de 1910

4 «Revista da Semana»

JOÃO PAULINO**50º CONCURSO MENSAL**

Com a presença de muitos amiguinhos realizou-se terça-feira ultima na sala da redacção da *Revista da Semana*, na Avenida Central ns. 110 e 112, 1º andar, o

Brinde do Cinema Excelsior—271 Rua do Catete 271. Este bilhete dá ingresso gratuito aos amiguinhos, que não tiverem mais de 12 annos, leitores do *João Paulino*, na *matinée* de sabbado, 26 do corrente.

sorteio do 50º Grande Concurso Mensal de João Paulino, correspondente ao mez de Outubro.

Primeiro premio: Um lindo automovel e retrato na galeria da *Revista da Semana*.

Do 2º ao 10º retrato na galeria da *Revista da Semana*.

1º — N. 35 — Rodrigo Francisco dos Santos.

2º — N. 58 — Lygia Rosa Pereira.

3º — N. 7 — Ciomara Pimentel.

4º — N. 62 — Olgínia Durão.

5º — N. 53 — Adelina V. Guimarães.

6º — N. 89 — Juracy Ricão.

7º — 102 — Darcy Lucio Corrêa.

8º — N. 99 — Eduardo Wrencher.

9º — N. 86 — Helena da Veiga Bustamante.

10º — N. 46 — Alberto Couto Garcia.

253º CONCURSO SEMANAL

Sorteio do 253º concurso semanal do João Paulino, realizado sabbado 19 de Novembro, ás 2 horas da tarde, com a presença de muitos amiguinhos, na sala da redacção da *Revista da Semana* na Avenida Central ns. 110 e 112, 1º andar.

Foi sorteado com o primeiro premio o n. 92 pertencente ao menino Antonio José de Oliveira.

Do 2º ao 6º retratos na galeria da *Revista da Semana*.

2º — N. 11 — Isabel de Almeida.

3º — N. 39 — Hylda Rosa da Costa.

4º — N. 61 — Margarida de Veneza.

5º — N. 69 — Georgeta Pereira Moura.

6º — N. 82 — Olavo Leal Arnaut.

253º CONCURSO SEMANAL
Enviaram soluções certas os amiguinhos seguintes:

1 Herondino Paz; 2 Alfredo de Almeida Soares; 3 Joaquim Pinto Barbedo; 4 Juracy Lopes; 5 Arnaldo Morgado da Hora; 6 Mario Bastos; 7 Sebastião Lopes da Silva; 8 Herondino Paz; 9 Hildebrando Ho-

norato de Barros; 10 Rosa Rodrigues Fernandes.

11 Isabel de Almeida Soares; 12 Jandyrá Pereira da Silva; 13 Claudionor de Oliveira Fernandes; 14 Henrique; 15 Homero Dias Leal; 16 Ernesto Mattos Filho; 17 Filhote Dias Leal; 18 João Brum Fontes; 19 Donguinha Dias Leal; 20 Eduardo da Costa Ferreira.

21 Maria do Carmo Dias Leal; 22 João da Costa Ferreira; 23 Adelina V. Guimarães; 24 Urias Martins Vieira; 25 Waldemar Cesar; 26 Manuel de S. Maia; 27 Jayme Leo-

JOÃO PAULINO**51º Grande Concurso Mensal**

4 COUPONS DO MEZ DE NOVEMBRO:

1º Premio — Um lindo cabritinho e retrato na galeria da *Revista da Semana*; do 2º ao 10º retratos na galeria da mesma.

Os amiguinhos devem juntar os 4 coupons que têm os dizeres «Concurso Mensal», e remetel-os até ao dia 8 de Dezembro de 1910. O ultimo coupon deste concurso será publicado na *Revista da Semana* do dia 27 de Novembro de 1910.

poldo de Mendonga; 28 Arlete Castanheira; 29 Vicente Di Sabbato; 30 Zaira Coelho Dias.

31 Ernesto da Costa Rebello; 32 Sebastião da Costa Monteiro; 33 Adelaide Salles Teixeira; 34 Americo Bittencourt da Silveira; 35 Armando Abulquerque; 36 Christina Octavia de Vasconcellos Aragão; 37 Otilia Magalhães; 38 Carlos Pereira; 39 Hylda Rosa da Costa; 40 Luiz Maria da Silva.

41 João M. Vieira; 42 Luiz da Silva; 43 Alberto da Silva; 44 Antonio Monteiro; 45 Justino Fernandes da Silva; 46 Demosthenes Monteiro; 47 Alda Coupé; 48 Julio

Barros; 49 José Antonio Lopes Filho; 50 Carlos de Oliveira.

51 Antonio Joaquim Ferreira; 52 Jandyrá Rocha Pinto; 53 Mario Rocha Pinto; 54 Maria Lassance de Abreu; 55 Roque Lopes de Mattos; 56 Juracy Ricão; 57 Luiz Avé Precht Junior; 58 Isaura Queiroz; 59 Mario Vieira de Menezes; 60 Olgínia Durão.

61 Margarida de Veneza; 62 José Santuario; 63 Antonio Augusto de Oliveira; 64 Carlos Vieira; 65 Georgina Leitão; 66 José Caldeira; 67 Arthur Adamastor; 68 João Martins Vieira; 69 Georgeta Pereira Moura; 70 Othon Mauricio Vianna.

71 José Maria Machado; 72 Maria Ondina Guimarães dos Santos; 73 Esmeralda Mendes Alves; 74

REVISTA DA SEMANA

Aos amiguinhos do

JOÃO PAULINO

OFFERTA PRINCIPESCA

Entrada gratuita no **Cinematographo Paris**, Praça Tiradentes 50.

Os amiguinhos ate 10 annos que acerta em nos concursos semanais do **JOÃO PAULINO**, na *Revista da Semana* e não forem sorteados no premio, receberão no escriptorio da *Revista da Semana*, Avenida Central 110 e 112 um bilhete especial que lhes dará entrada gratuita nas «matinéés» do **Cinema Paris** nos dias uteis.—A postos. valentes amiguinhos: aos concursos do **JOÃO PAULINO** e gosareis as sessões cinematographicas do esplendido **Cinematographo Paris**, Praça Tiradentes 50.

Maria Jacintha Filgueiras; 75 Djalma da Fonseca; 76 Maria Barbosa Vianna; 77 Adelina V. Guimarães; 78 Theodoro Moss; 79 Zoraido Lima; 80 Vicentinho Fernandes Junior.

81 Irene da Fonseca; 82 Olavo Leal Arnaut; 83 Fausto Junior; 84 Waldemar Carvalheira; 85 Rubens Xavier Esteves; 86 Raul da Costa Ferreira; 87 Adherbal Carneiro Ribeiro; 89 João Abelardo; 90 Lygia Pereira.

91 Marcellino da Silva Gomes; 92 Antonio José de Oliveira; 93 Lucidio Silva; 94 Cecilia de Albuquerque; 95 Elvira da Conceição Costa; 96 Eduardo Wrencher; 97 Lucia Wrencher; 98 Gabriel Christo Ribeiro Franco; 99 Helena da Veiga Bustamante; 100 Sylvia Paulmann.

101 Sebastião da Costa Monteiro; 102 Felício da Veiga Bustamante; 103 Antonio Augusto dos Santos; 104 Raul de Araujo Guimarães; 105 Antonio Baptista de Mello; 106 Carlos dos Santos Pereira; 107 Antonio Santos Mello; 108 Laura Gomes; 109 Antonio Gonçalves; 110 Zizi de Souza Lima.

Brinde do Cinema Floriano Peixoto — Rua Marechal Floriano Peixoto n. 114. Com este coupon os amiguinhos até 12 annos têm entrada nas sessões nocturnas ás quintas e aos sabbados.

Erradas 27; chegadas depois do prazo 33.

CORRESPONDENCIA

Mario Comba Ribeiro — Transcrevo aqui os seus versos que provam que o amiguinho também pega no biquinho. Ah! vão elles:

"Presado João Paulino
Vem saudar-vos primeiro.
O seu querido amiguinho
Mario Comba Ribeiro.

E' a primeira vez
Que lhe envio a solução
Estimo que esteja certa
E acceite um aperto de mão.

Querido João Paulino
Remetto a solução
Das duas meninas brisas
Que estudam bem a lição."

Tá bão memo!

Elvira da Conceição Costa — A amiguinha não sabia? Pois foi o Moutasinho que se engraçou. Eu não. Elle é quem se engraçou com João Paulino, porque se não se tivesse engraçado com João Paulino, está claro que João Paulino não se engraçaria com a amiguinha que se engraçou com João Paulino. Porque se a amiguinha não se engraçasse com João Paulino, elle não se engraçaria com a amiguinha, nem lhe teria dito que que o Moutasinho se tinha engraçado com João Paulino, para João Paulino se engraçar com a amiguinha e a amiguinha por sua vez se engraçar com elle. E dahi uma série de cousas engraçadas. Percebeu? Nem eu.

Vicentinho Fernandes Junior — Qual, o amiguinho está redondamente enganado. Não é como diz. O Moutinha é que é um ciumento, sem razão, porque não vou tirar-lhe a Elvirinha. João Paulino tem altos problemas scientificos e philosophicos a rezolver e não pôde envolver-se nessas questões.

Procure o Conselheiro Accacio, talvez lhe dê solução ao caso.

Carlos Pereira — Não senhor. O amiguinho tem incontestavel direito pôde recebê-lo quando quizer.

João Paulino.

Os proprietarios do Cinema Excelsior festejando no dia 18 do corrente o seu primeiro anniversario, organizaram um primoroso programma e gentilmente convidaram a imprensa e os frequentadores do referido cinema, para assistil-o.

Magnificamente installado, naturalmente ventilado, pois tem umas seis ou sete portas que se conservam abertas durante as sessões, o Cinema Excelsior tem uma concurrencia pouco vulgar da "elite" do Cattete e Botafogo.

Os seus proprietarios receberam nesse dia innumeras felicitações dos milhares de frequentadores que diariamente enchem o acreditado Cinema Excelsior.

A Victor



Victor I
Reis
100\$000

Outros Modelos
Desde Reis 40\$000
ate Reis 1000\$000

Nunca se obteve tanto prazer por Reis 100\$000.

Imagine-se!—Adquirir por Reis 100\$000 um instrumento musico que vos reproduz as vozes dos maiores cantores do mundo, e a musica das bandas e dos instrumentalistas mais celebres—isto é, o melhor de todos os prazeres.

A prova está no ouvir. Ide ao primeiro estabelecimento que se vos deparar de artigos da Victor,—e ali, da melhor vontade, vos deixarão ouvir a musica que desejardes. Pedi sobretudo que vos deixem ouvir o novo solo por Caruso da opera "Força do Destino" (88207), e a bella canção Napolitana "Mamma mia" (88206)—discos estes que mostram os progressos recentemente feitos na arte de obter reproduções Victor.

E não deixem de ouvir a Victrola

Victor Talking Machine Co.

Camden, N. J., U. S. A.

Afim de obterdes os melhores resultados usae so as Agulhas Victor nos Discos Victor.

Todos os productos Victor authenticos, devem ter a nossa marca de fabrica. Cuidado com o cão!



TERRIVEL AVENTURA



O viajante Potóca descansava à sombra de enorme e frondosa mangueira,



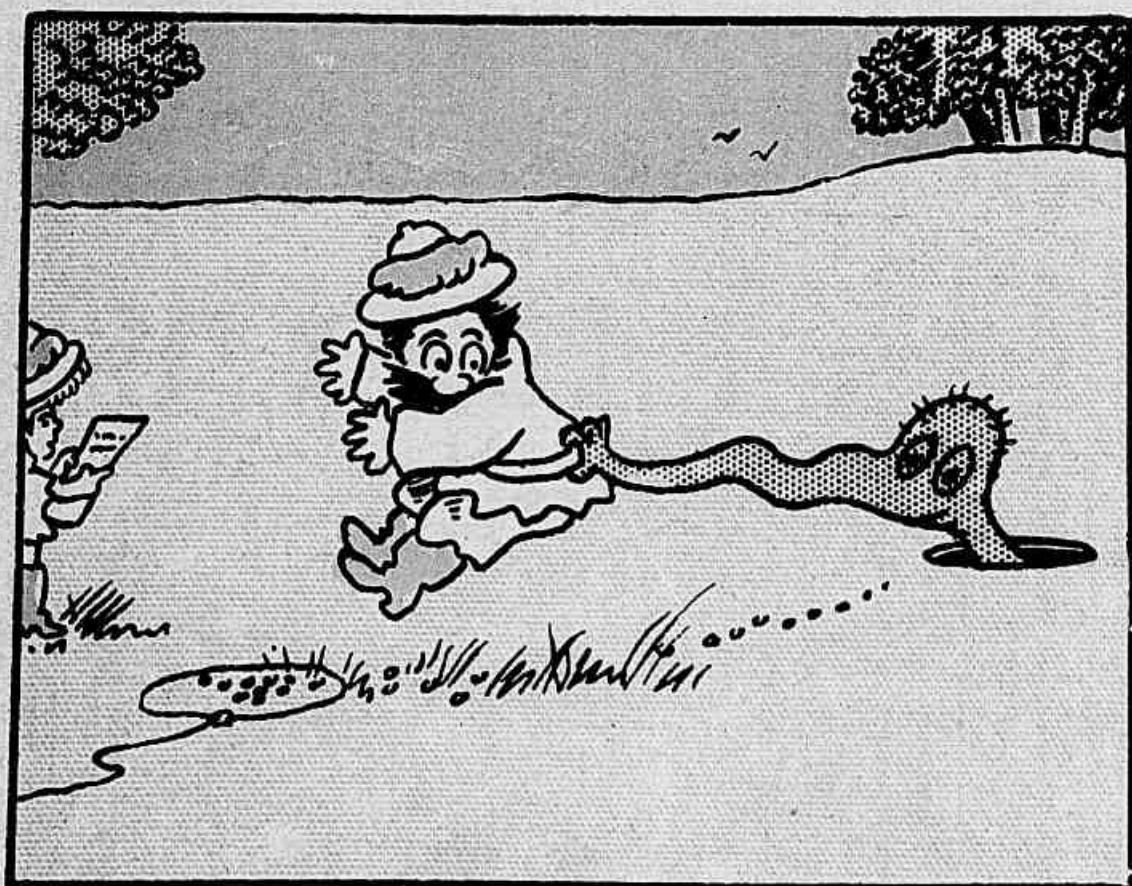
quando de um buraco viu surgir um Crocodilo Munhéca.



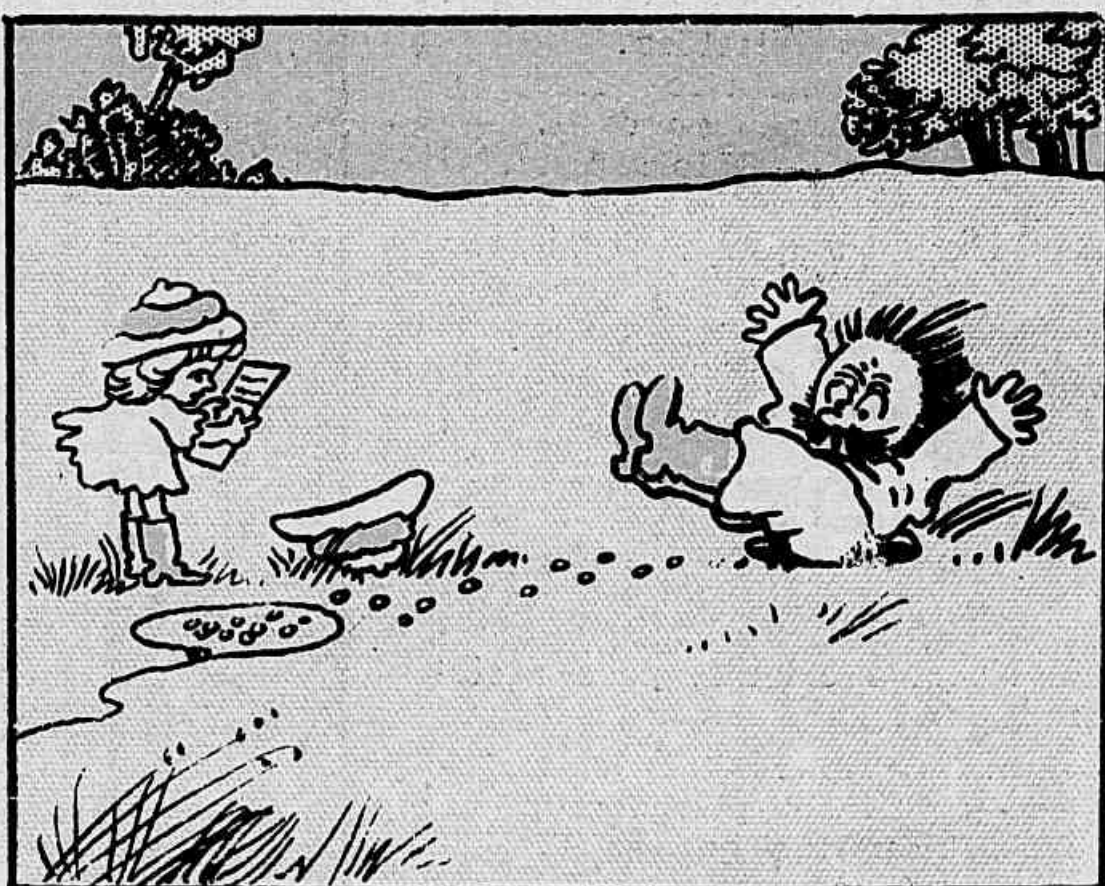
Pretendendo apanhá-lo, armou um laço e espalhou paparóca pelo caminho,



mas o Crocodilo Munhéca espiava o movimento e de repente



estendeu a tromba, segurou o Potóca e puxou-o para o buraco



onde o infeliz ficou entalado, enquanto a filha tomava notas para enviar a notícia ao "João Paulino".

BRINDE DO CINEMA CENTRAL — Rua Dr. Manuel Victorino 137, (Engenho de Dentro.) Com este *coupon* os amiguinhos até 12 annos têm entrada nas sessões nocturnas ás terças, quintas e sabbados.

Brinde do Cinema Excelsior — 271 Rua do Catete 271. Este bilhete dá ingresso gratuito aos amiguinhos, que não tiverem mais de 12 annos, leitores do *João Paulino*; na *matinée* de domingo, 27 do corrente.

Vin Désiles

O MELHOR TONICO E O MAIS EFFICAZ
Superior a todos os Vinhos de Quina conhecidos.
E' o VIGOR e a SAUDE absorvidos cada dia
sob a forma de uma agradavel bebida.
A' VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS

Cabellos cultivados com
PILOGENIO



O GRANDE GERADOR
E REGENERADOR DE CABELLOS

SO'

E' calvo quem quer
Perde os cabellos quem quer
Tem barba falhada quem quer
Tem caspa quem quer

PORQUE O PILOGENIO

faz nascer novos cabellos,
 impede a sua quéda, faz vir uma barba forte
 e sadia e extingue completamente
 a caspa e quaesquer parasitas dos cabellos,
 barba e sombrancelhas

E' a loção preferida pelas moças

Grande consumo em todo o paiz. Encontra-se
 nas boas pharmacias, drogarias e perfumarias da
 Capital e do Estado.

Deposito. Geral: DROGARIA FRANCISCO GIFFONI & C.

Rua 1º de Março, 17—Rio de Janeiro

SOFFREIS DO ESTOMAGO ? Usae o ELIXIR EUPEPTICO do DR. BENICIO

Preparado por ALFREDO DE CARVALHO

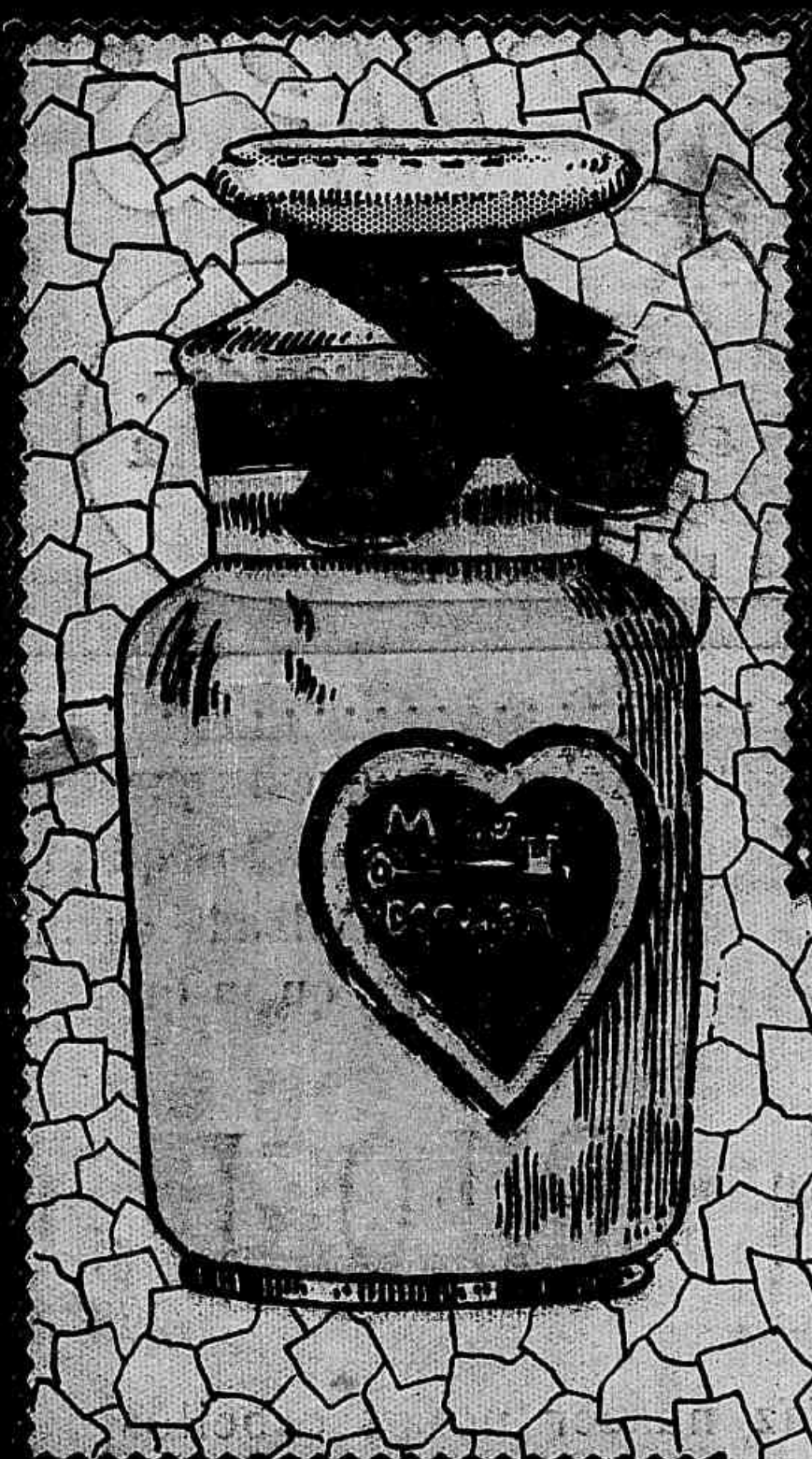
Este afamado ELIXIR é empregado ha 20 annos com successo, em todos os casos de molestias do estomago, taes como: *gastralgias, vomitos, colicas, dyspepsias, enxaquecas, falta de appetite, etc.* A' venda em todas as drogarias do Brasil. —Deposito geral:—Rua Primeiro de Março, 10—Rio.

Rheumatismo, Impureza do sangue, Syphilis --- Milhares de curas com o
ROB DE SUMMA SALSADO—de Alfredo de Carvalho & C.

Preparado de plantas indigenas, é efficaz na *syphilis* e suas consequencias, como: *rheumatismo, bubas, es-crophulus, eczemas, feridas, etc., etc.*

MILHARES DE CURAS ! A' venda em todas as drogarias e pharmacias

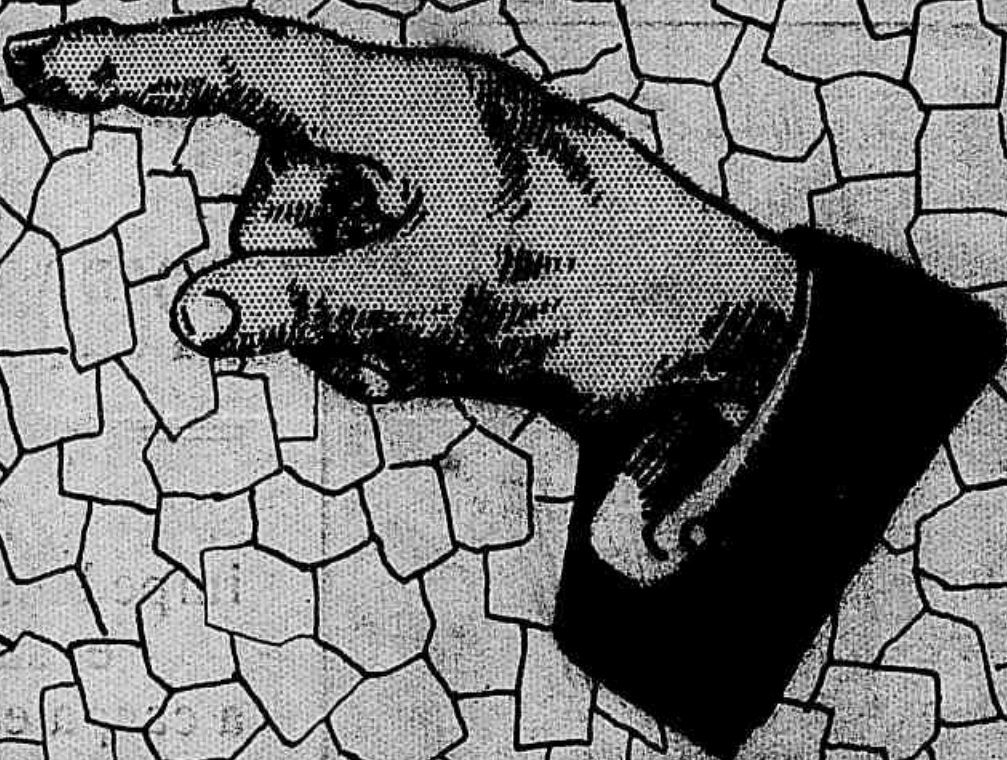
Deposito geral:—ALFREDO DE CARVALHO & C.—Rua 1º de Março 10—Rio de Janeiro



PERFUME MEU CORAÇÃO

Suplantando tudo
que se diz perfumaria !!!

VENDE-SE EM TODO O BRASIL



PREÇOS DE VAREJO

MEU CORAÇÃO — Extracto Vidro Crystal e c.	158000
MEU CORAÇÃO — Extracto Vidro Commun e c.	88000
MEU CORAÇÃO — Locção	68000
MEU CORAÇÃO — Po de Arroz	78000
MEU CORAÇÃO — Sabonete s e	78000
MEU CORAÇÃO — Brilhantina Concreta	38000
MEU CORAÇÃO — Oleo vidro grande	38000
MEU CORAÇÃO — Oleo vidro pequeno	28000

A venda em todas as perfumarias e na

PERFUMARIA GASPAR

18 PRACA TIRADENTES 18

RIO DE JANEIRO